

画中人



HUA ZHONG REN

【 内 容 提 要 】

在很早以前，有个皇帝，盖了一座长乐宫，要把天下的美女选进宫来。有个聪明的绣花姑娘巧姐被皇帝选中，横遭迫害。但是，巧姐始终没有屈服，她在仙人的帮助下，惩治了万恶的皇帝，获得了自由幸福的生活。这个民间故事，揭露了封建统治阶级的荒淫无耻，和对穷苦百姓残酷压榨的暴行，歌颂了劳动人民英勇无畏的反抗精神。



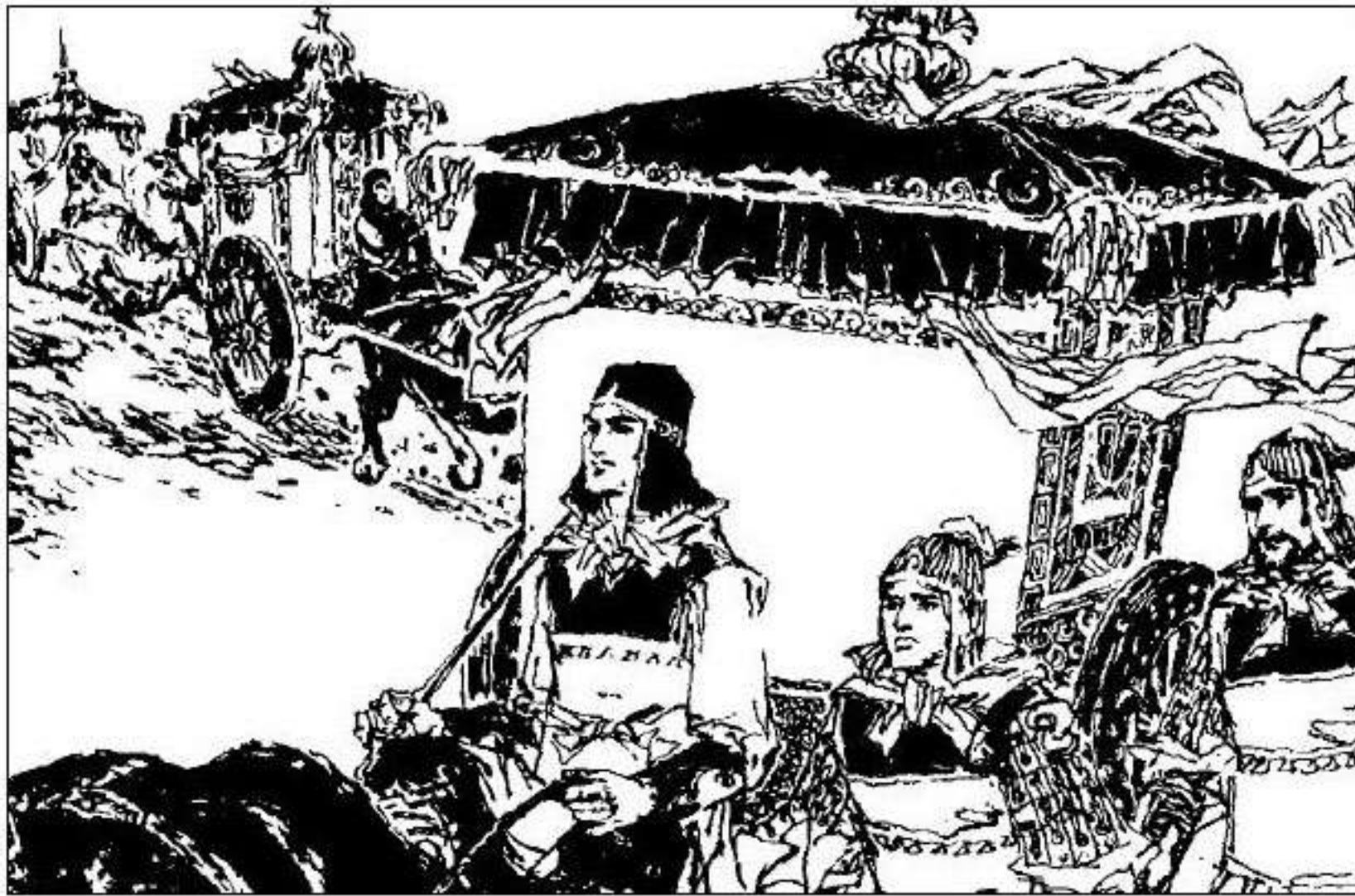
1. 在古老的年代，有一个皇帝，要建造一座长乐宫。这天，皇帝亲自率传臣来到山青水绿的风景区，选定一块平展展的草地作宫址。



2. 宫殿的图样设计好了。皇帝下了一道修造宫殿的圣旨，于是成千上万的劳役来到山里，砍伐千年的松柏，开采万年的石头，眼看着一座宏伟的皇宫就盖起来了。



3. 皇帝看着漂亮的宫殿快完工了，又下了一道圣旨：把天下最好的美女选进宫来。



4. 过了不久，侍臣把选中的美女用车押进宫来，车上还装着樟木箱子和仙女石像。



5. 皇帝见那车上的石像，眼睛眨了几眨，不禁惊叹道：“民间竟有如此之美色……”侍臣连忙上前跪拜皇帝，奏道：“天下的美色，皆应献于帝王家。”



6. 皇帝猜想，这美貌的石像仙女，定是仿照民间美女所造。从此，他指像要人，限期要侍臣把那个美女选进宫来。



7. 侍臣领了圣旨，两眼注视着石像，要把那模样记在心上，以便到民间查访。这时，皇帝走到他跟前说：“成功之后必有升赏！”侍臣忙说：“谢主隆恩。”



8. 原来那石像仙女就出自一个老石匠之手。这会儿，老石匠被差遣，正在山腰悬空凿石……老石匠满脸汗水，山壁上渐渐地出现一具雕成人形的大石。



9. 这时，左侧山坡上“嘎叭”一声响，一棵大树被砍倒，树枝在半空晃了几晃，倒在山坡上。砍树的两个小伙子，一个叫庄哥，一个叫牧哥。老石匠见他们一会儿就砍倒好几棵树，心里不住地称赞。



10. 老石匠今天要把石人凿下来。他加劲抡锤打石，凿下的碎石飞溅着落到山坡，滚下深渊，眼看着石人就要脱离山壁。



11. 当老石匠打完最后一锤，刚要攀绳下山时，石人突然脱落下来，砸断系着老石匠的绳子。老石匠惊叫一声，随着大石头坠落下来。



12. 庄哥和牧哥听到喊声，见老石匠滚了坡，丢下手里的斧锯，不顾一切地朝这边跑来。



13. 眼看老石匠要跌下深渊，庄哥飞身赶到，冲上前去，紧紧把他抱住了。



14. 庄哥和牧哥把老人抬到一块平坦的草地上，老人已经昏迷了。庄哥呼唤着老人，用手给他擦掉额上的血迹。牧哥用一片大绿叶捧来清水，一点一点滴进老人嘴里。



15. 老人渐渐苏醒过来，睁开眼睛问：“哎呀，我那石头呢？”庄哥一面给他包扎伤口，一面说：“这不是那石头，给你当枕头哩。”两个年轻人，见把老人救过来，心里很高兴。



16. 老人怀着感激的心情，问年轻人的姓名。牧哥说：“我叫牧哥，他叫庄哥，刚才就是庄哥救了你的性命！”老人一听救他的是庄哥，赶紧把庄哥拉到面前，从头看到脚，心里别提多高兴了。



17. 原来庄哥的名字，附近山村的人都知道。他从小死了爹娘，种的一手好庄稼…… 他东山打过虎，西山打过豹，智勇过人。老人说：“光听说你力气大，不知你心眼还这么好。”



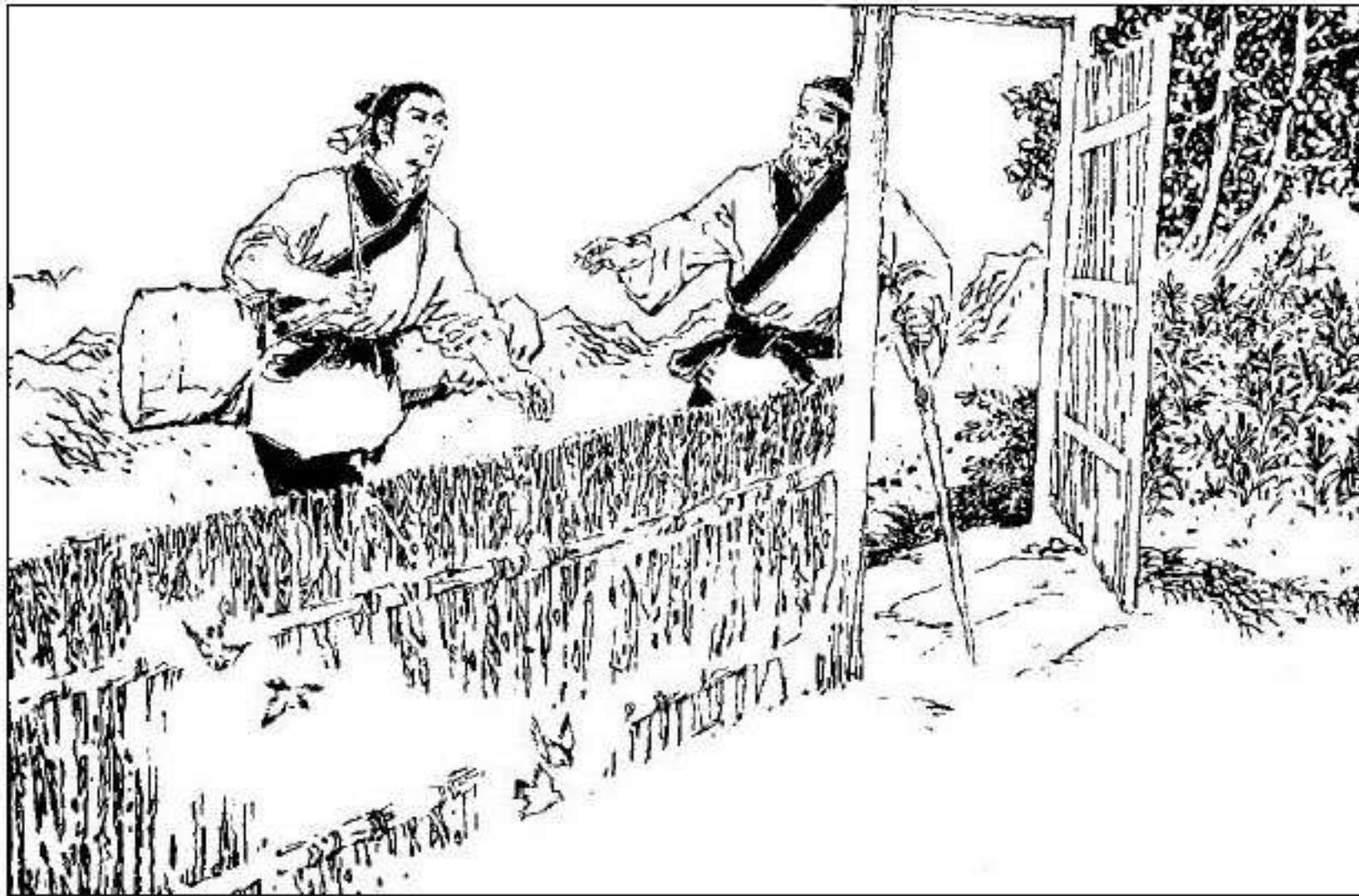
18. 牧哥凑到老人跟前，开个玩笑说：“庄哥一百样好，可还是没有个媳妇。”
庄哥一听，羞得脸通红，抡起拳头就要打牧哥。牧哥作个鬼脸，撒腿跑远了。



19. 这时老石匠站起来，要把石头弄回家。庄哥忙上前说：“老爷爷，这石头太重了，你背不动。来，我送你回家。我没有别的，就有把子力气！”说着，把大石头背上肩。



20. 老人在前引路，庄哥在后紧跟。庄哥问老石匠：“老爷爷，家住哪里呀？”老石匠用手朝前一指，有趣地说：“说远不算远，说近不算近，树影挡住路，云彩封着门……”



21. 庄哥跟老石匠走了一阵，跨过一条小河，攀上云雾环绕的悬崖，只见崖上有一户人家。老石匠说：“进来吧，到家啦。”



22. 庄哥走进院子，放下肩上的石头，见院里有几个已经雕成的石像，好奇地看起来。老石匠说：“哎，就是为了这七仙女，差官天天来逼命啊！头一个刚刚运进宫，就来要这一个。”庄哥边看边说：“真好，象活人，象真人！”



23. 老石匠看着庄哥，意味深长地！自语道：“我把真心的小伙子请进门，叫他们真心人找真心人哪！”他见庄哥的衣服破了，便喊了一声：“巧儿，拿针线来！”



24. 随着喊声，他孙女巧姐从屋里走出来。她见爷爷头上有伤，吃惊地问道：“爷爷，怎么啦？”老石匠把凿石滚坡和庄哥救命的经过讲了一遍。巧姐感激地看着庄哥说：“谢谢你！”



25. 庄哥不好意思地说：“啊，这……这不值得一谢。”老石匠又对孙女说：“巧姐，你可知道他是谁吗？……他就是人们常说的庄哥！”巧姐一听，又惊又喜。



26. 老石匠要庄哥脱下褂子，叫孙女缝补。庄哥说：“我回家自己缝吧！”老石匠说：“这针线活，离不开女孩儿家，快脱吧！”他说完就去比量那块石头。



27. 庄哥脱下褂子，不好意思地递到巧姐面前。巧姐接过衣服，两眼深情地注视着庄哥。



28. 巧姐捧着衣服朝屋里走去。庄哥见她那样美丽，心里说：“她就是仙女，还是这仙女就是她？！”



29. 趁巧姐补衣服，庄哥凑近老石匠，想帮他干活。不一会儿，巧姐隔着窗子喊：“爷爷，衣服缝好了！”庄哥看看老石匠，老石匠说：“你去拿嘛！”



30. 庄哥走到屋前，巧姐一手掀起带子，一手递过衣服。庄哥十分感激，慌忙拜谢，说：“多谢大姐！”



31. 可是，当他伸手去接衣服时，巧姐却把衣服收回，返身走开。庄哥不解其意，便呆愣在那里。



32. 他跨步进屋，巧姐又送过衣服，掀起衣襟，露出一双红杏。巧姐说：“一颗红杏一颗心，你把它拿走吧！”庄哥惊喜地望着巧姐，一时不知说啥好。



33. 庄哥要走了，巧姐把他送到门外。庄哥带走了红杏，真象带走了她的心。



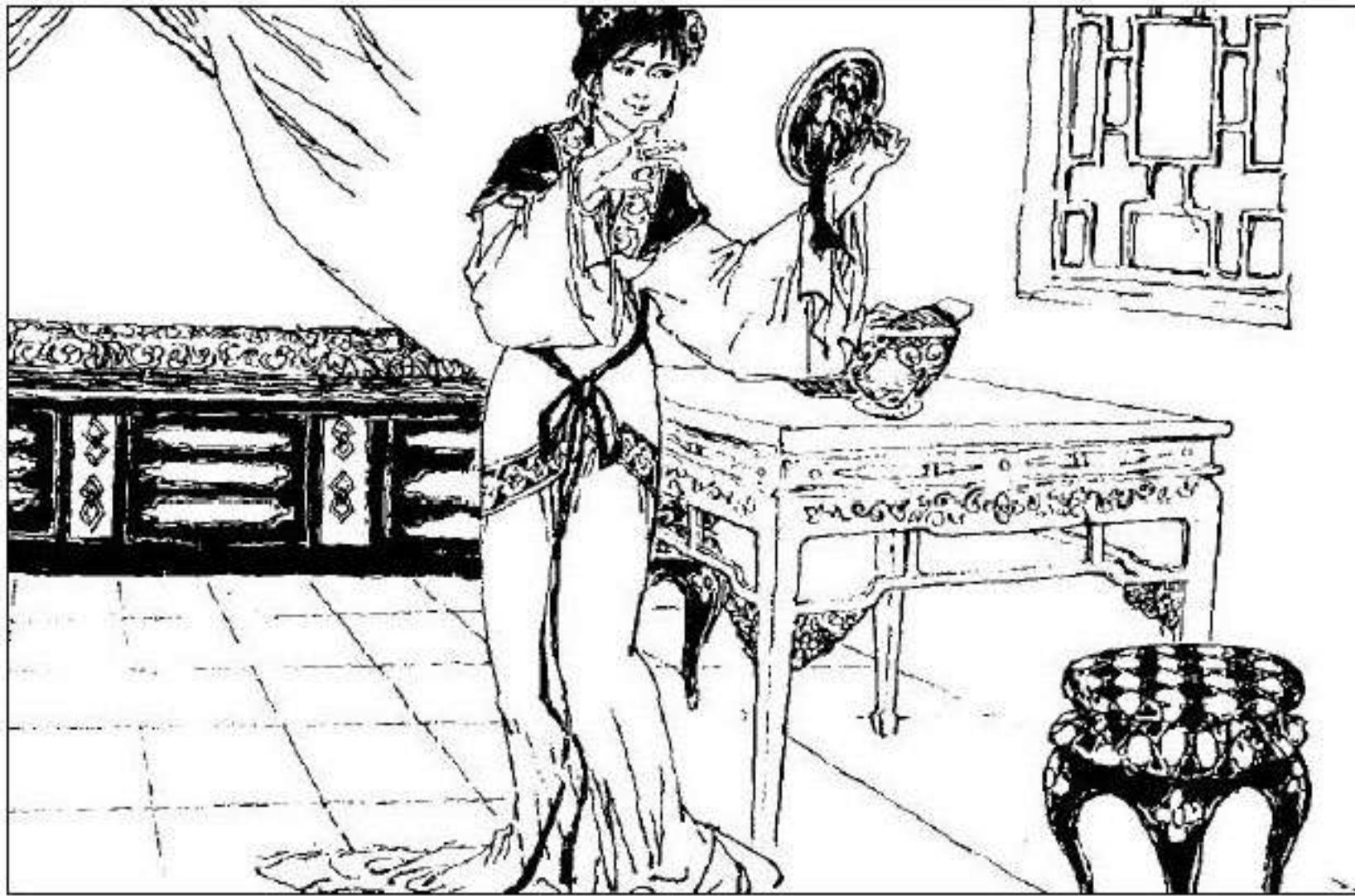
34. 庄哥回到家里，牧哥和左邻右舍的孩子们，看到他那双红杏，看到他那从来没有过的高兴劲儿，都猜着他心上的喜事，都向他表示祝贺。



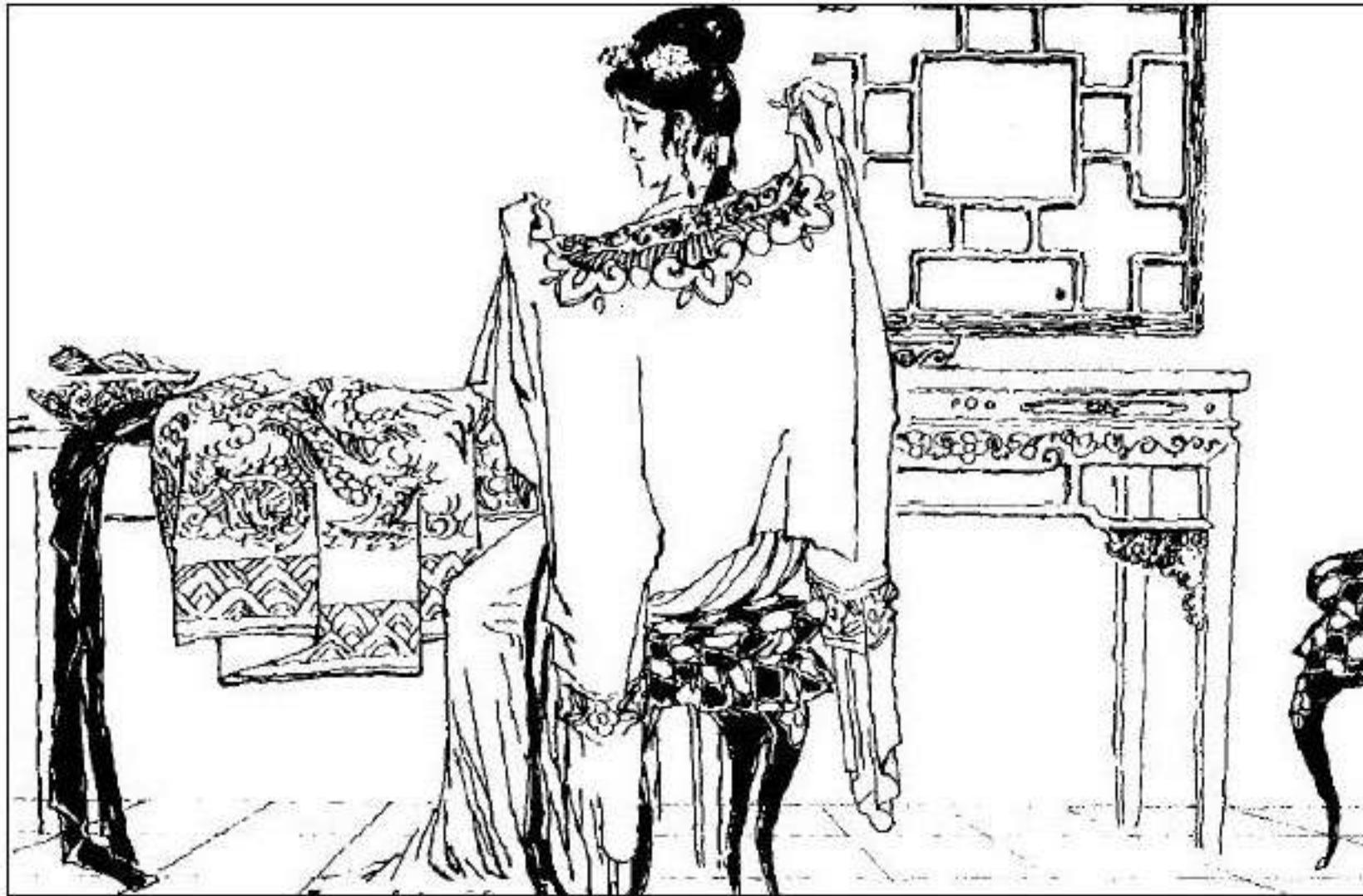
35. 一连几天过去了，庄哥眼看着红杏，心想着巧姐。这天，为表达他对巧姐的爱情，他从树上摘了一朵最好看的花，翻山越岭给巧姐送去。



36. 他跨过小河，攀上悬崖，见巧姐正在门前等他。原来巧姐思念庄哥，每天到门前；朝庄哥家的方向张望。庄哥把鲜花捧到她面前，肚里有千言万语，可是一句也说不出来。



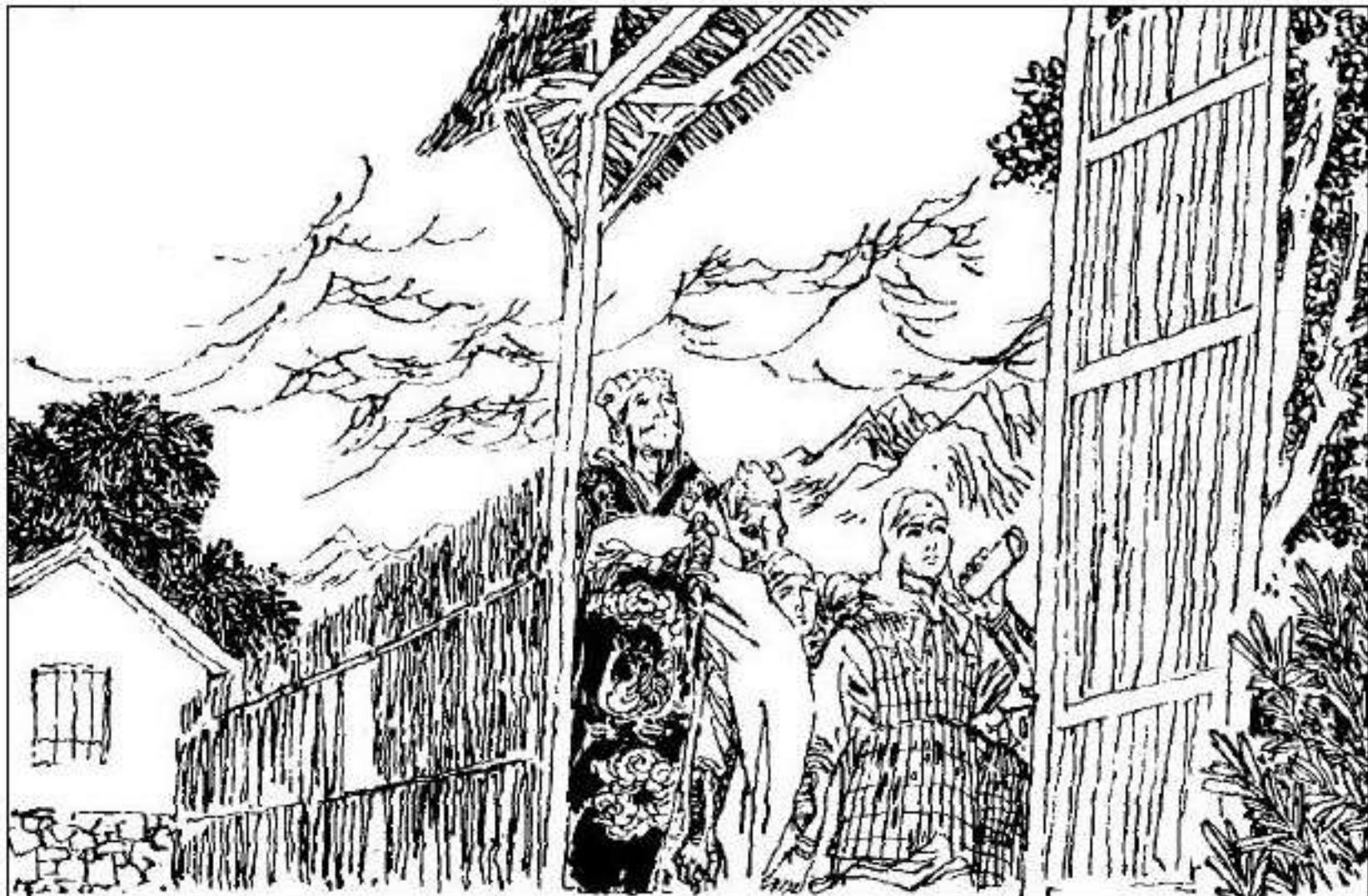
37. 庄哥把花献给她，也没进家就走了。巧姐回家后，把花戴在头上，对着镜子照了照，接着便做起嫁衣来了。



38. 巧姐的嫁衣，衣料虽然平常，但它显得格外好看，因为它是巧姐亲手刺绣的。巧姐的刺绣活计，远近有名，因此上边派给她刺绣龙袍的官差。她做起嫁衣来，把这桩官差也扔在脑后。



39. 巧姐做嫁衣，怎瞒得过爷爷的眼睛！爷爷悄悄看着，心里十分高兴。他和孙女相依为命，如今老了，早就想着给孙女找个好婆家。



40. 这时，门外传来一阵马蹄声。老爷爷猛吃一惊，转身向外走去。巧姐透过窗子朝外望去，只见皇帝的侍臣带着武士闯了进来，……



41. 侍臣一见老石匠就说：“老爷子，恭喜你了，你的孙女长乐宫选中了，请出来跟我们一同进宫！”说完，命四个武士抬过礼物。



42. 老石匠一听，忍住心头火气，上前答道：“这石像我们刻，这龙袍我们绣，我的孙女吆，已经许配了人家，新女婿就要进门，有嫁衣为证！”



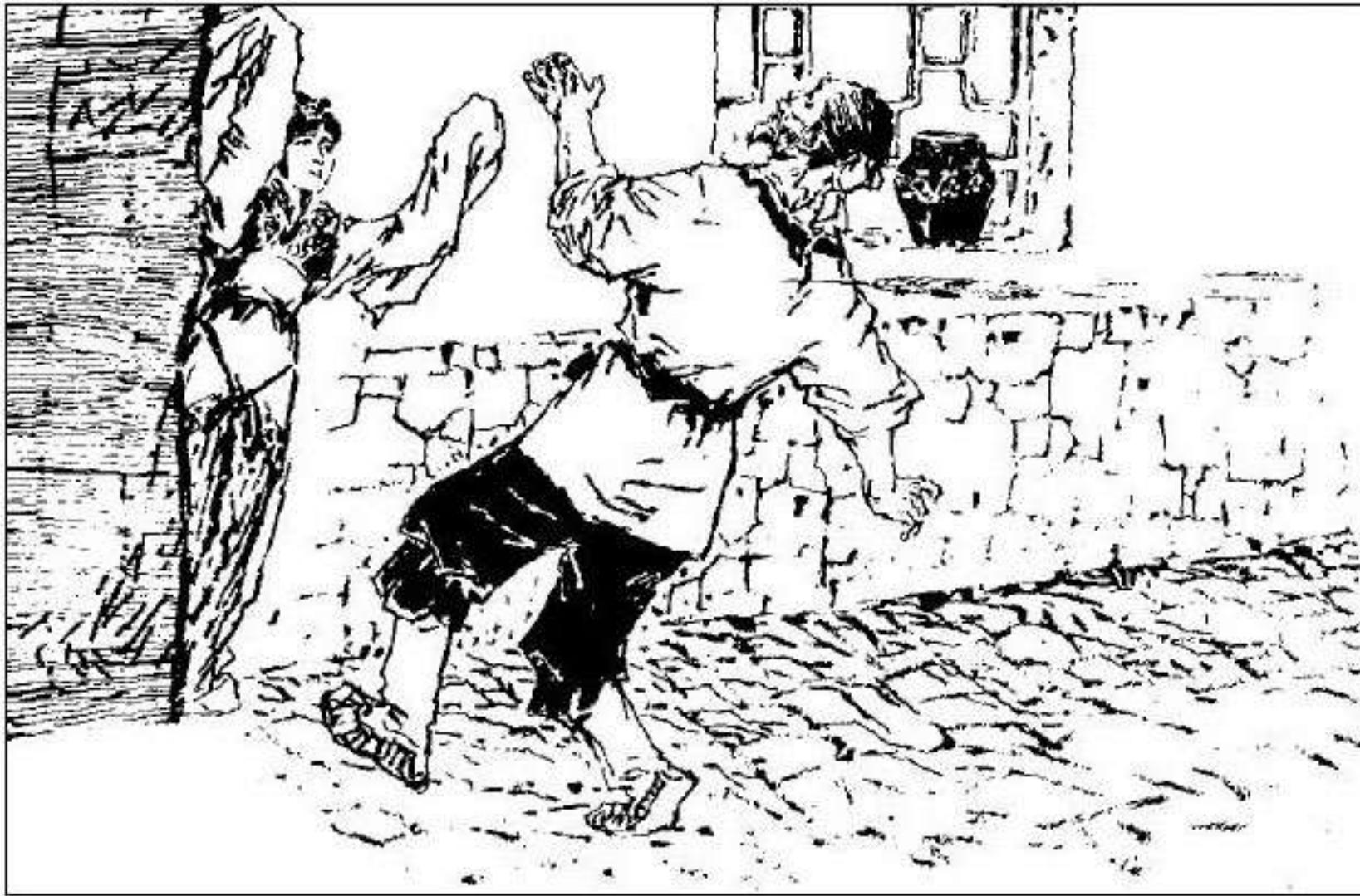
43. 侍臣把圣旨一举，威胁道：“你敢违抗圣土的旨意吗？” 老石匠大惊，忙说：“不敢，不敢，我这就去和小孙女收拾收拾，跟大人一起进宫。”



44. 老石匠走到屋门口时，巧姐从屋里跑出来，一头扑到爷爷怀里。爷爷急忙催促她说：“孩子，快，从后窗逃走！”



45. 那侍臣一听老石匠叫孙女逃跑，立即从袖里抽出一支蛇形毒箭，按箭拉弓，照老石匠射去。老石匠“啊”了一声，中箭倒在地上。



46. 巧姐见爷爷中箭，从后窗前返回，喊了一声“爷爷”，便扑倒在爷爷身上。爷爷说了声“快……走”，就咽气了。



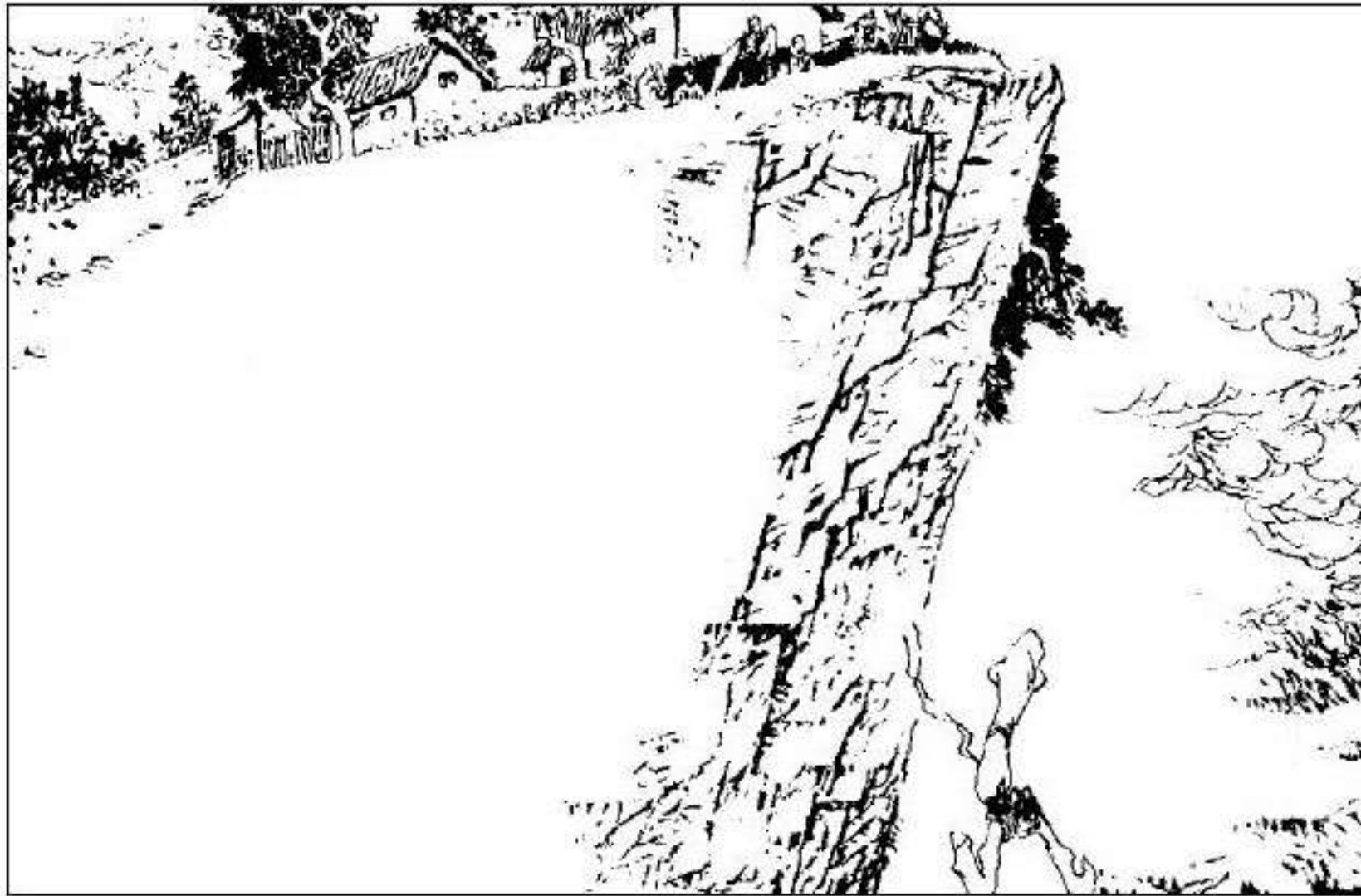
47. 侍臣使个眼色，武士们唰地逼向巧姐。巧姐两眼喷着怒火，心里想着对策。这时，侍臣展开圣旨说：“请夫人接旨！”



48. 巧姐伸手取过圣旨，急步跑到房后崖边，只听嗤嗤几声，把那圣旨撕个粉碎，抛到半空。



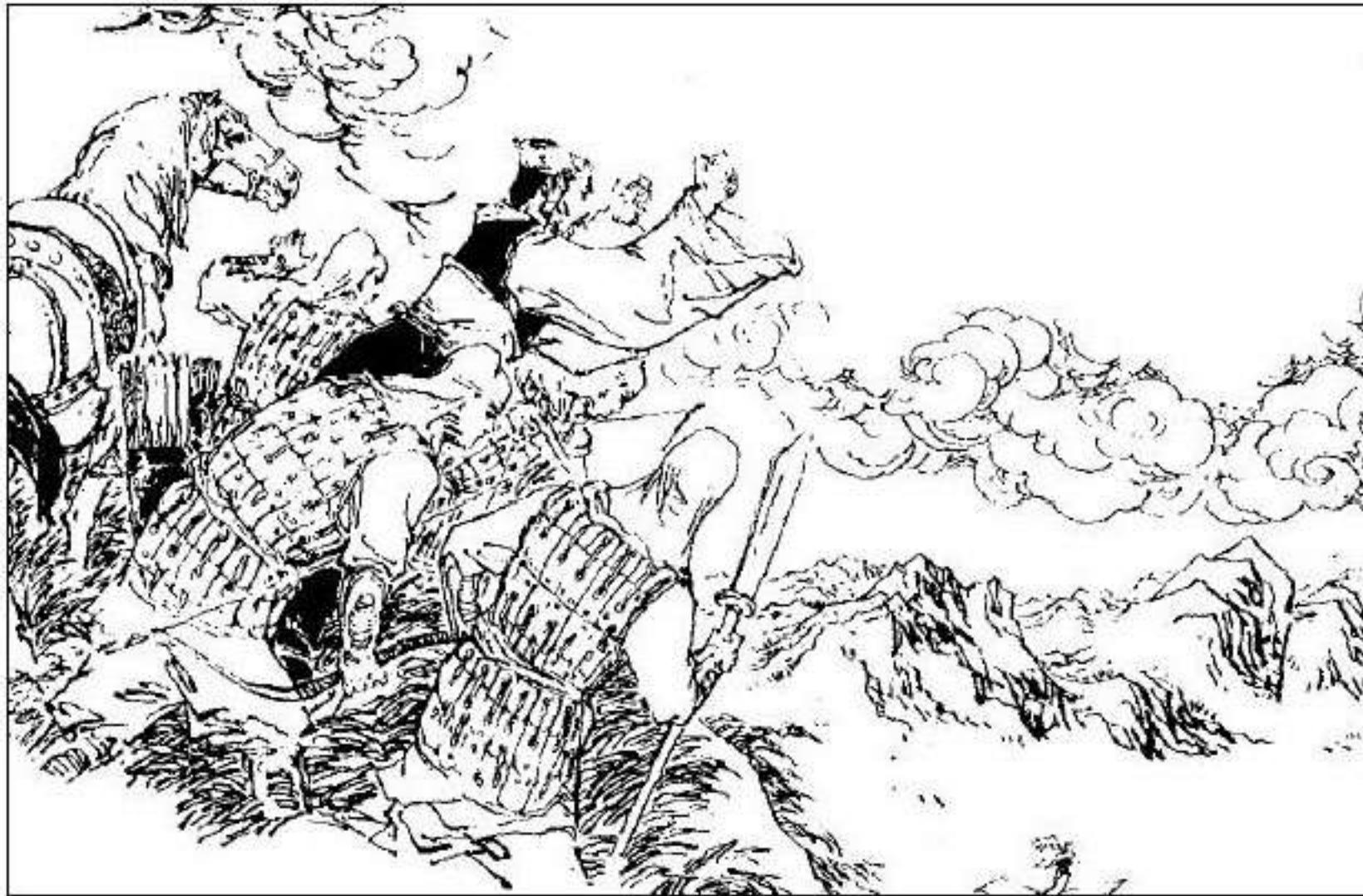
49. 侍臣惊叫着，上前来捉巧姐。巧姐喊一声“庄哥、爷爷！”纵身跳下悬崖。



50. 侍臣和武士们，伸着脖子朝下望去，只见巧姐缓缓下坠，势如飞仙。



51. 巧姐飘到悬崖下那棵卧地松跟前，忽然间，松树下闪现出一个老太太模样的仙人，她取出袖中之画卷，展开一抛，正好托住坠落的巧姐。



52. 侍臣和武士们气坏了，连忙往下射箭。不料那画幅载着巧姐，腾上天空，毒箭追不上画幅，都落在山下。



53. 侍臣和武士们无奈，只好用马驮上院里的石像走了。这时，卧地松前的仙人一伸手，画卷便朝她飞来，收藏在袖中。



54. 再说庄哥，这天来找巧姐，想商定婚期。他进门一看，院里一片马蹄印，也不见老爷爷干活。他喊老爷爷，喊巧姐，屋里院里都没人回答。他马上想到是遭了劫。



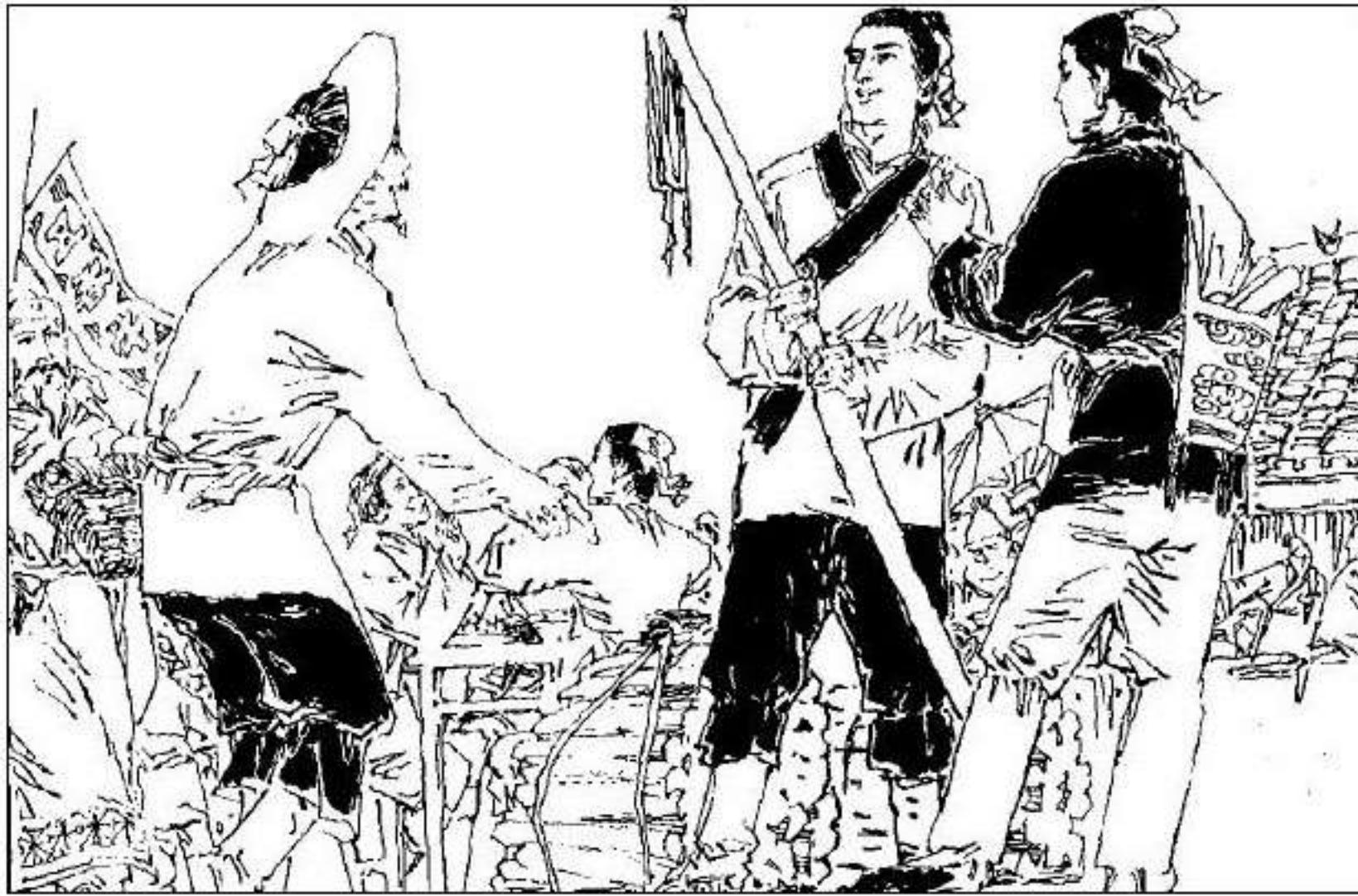
55. 他往里走了几步，见地上有他送给巧姐的鲜花，接着他发现老爷爷的尸体。他拿起那支毒箭，心里燃烧着仇恨的烈火，他发誓：仇一定要报，巧姐一定要找回来。



56. 庄哥找不到巧姐的踪影，也不知道仇人在哪里，便回到家里，把伤心事对牧哥说了。牧哥想了想说：“快过年了，今天是镇上年集，说不定集上人多能听到点消息。”



57. 庄哥上山砍了一担柴，就担着到镇上去卖。当他走到半山坡时，卧地松旁的仙人看见他，想把那画卷交给他，但路上人多，不好声张，就化作一个老妇人，随着赶集的人们往镇上走去。



58. 到了镇上，庄哥碰上牧哥。牧哥说：“卖了柴，买张画，拿回家去墙上挂。”旁边的一个老农，见庄哥的一双鞋快挂不住脚了，便说：“也该买双鞋，称点面，回家过个年哪！”



59. 庄哥刚卖了柴，就看见一个沿街乞讨的苦孩子。庄哥走过去，把钱分给他一半。



60. 那老妇人见了，对庄哥说：“你一定是位好心人。我没儿没女，没柴没米，我这儿有张画，你可怜可怜我，把画买下吧！”庄哥很同情老妇人，便问：“你那画要多少钱哪？我可钱不多啦。”



61. 老妇人说：“钱多钱少不要紧，要你一片心。”说着就把那画卷递给庄哥。这时，集上一阵骚乱，侍臣和两个武士骑着大马朝庄哥闯过来。



62. 原来皇帝不肯罢休，命他们来寻访巧姐。侍臣见这画卷很象托走巧姐的那画，闯到跟前，趁庄哥不防，一下把画夺了过来。



63. 那老妇人急了，上前劈手夺过画卷，往庄哥手里一塞，说：“拿回家去，快逃！”侍臣和武士策马迫来，只见老妇人把袖一甩，立刻风起云涌，飘起鹅毛大雪，狂风吹得他们一步也不能前进。



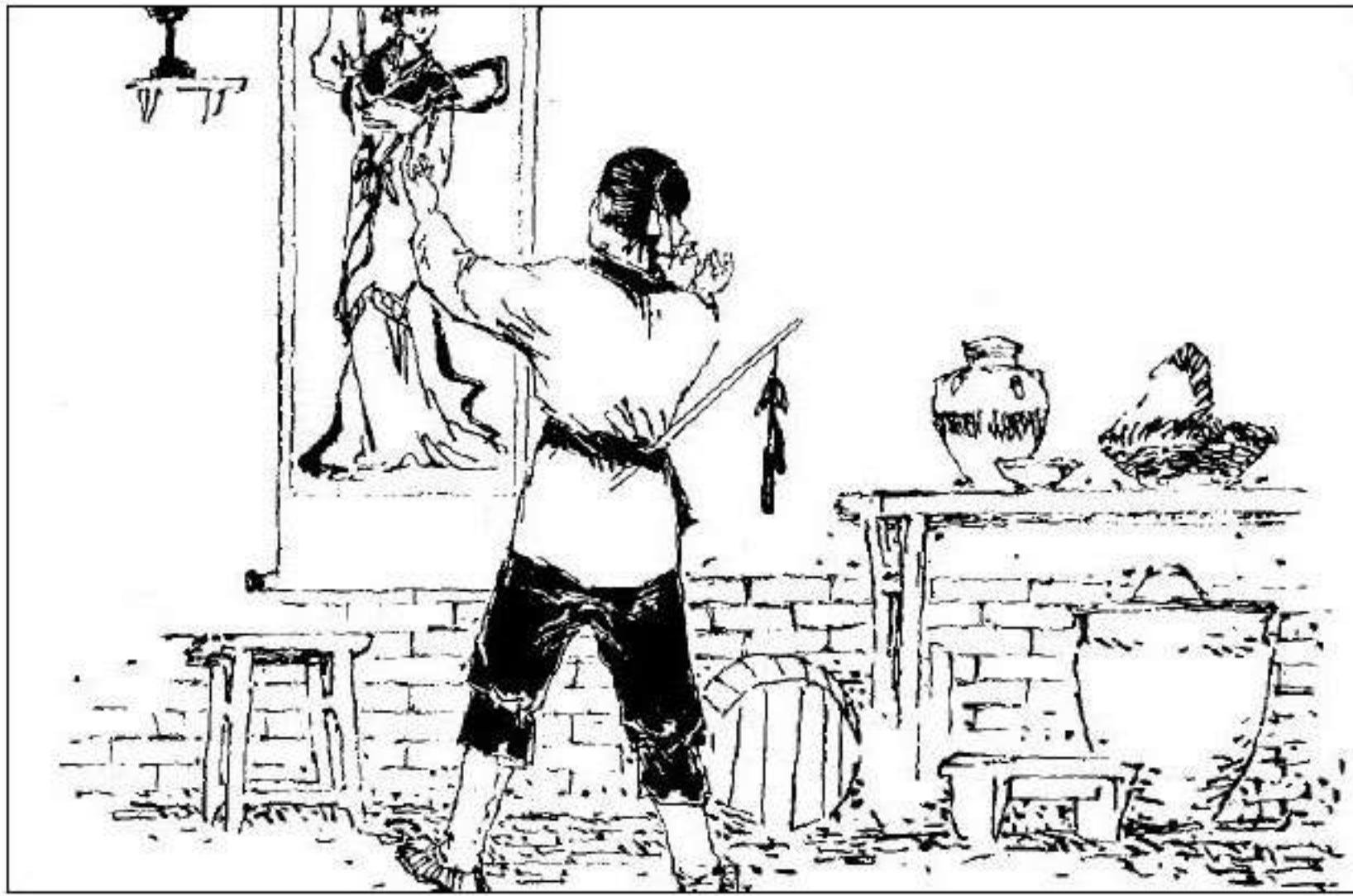
64. 风雪中，赶集的人们纷纷散去，老妇人在一闪之间也不见了。庄哥随着人群跑出集市，奔上回家的山路。



65. 庄哥走到家，天已黑下来。他点着灯，把那画卷往墙上一挂，不料画卷上的绘像竟是巧姐。



66. 庄哥心里非常欢喜，顺手摸过笛子，在灯前吹起来。听着悠扬的笛声，画卷上的巧姐唰地探起身子，悄悄叫了一声：“庄哥！”



67. 庄哥闻声，又见巧姐的影子在他面前一闪。他忙喊了一声“巧姐”，可是巧姐又不见了。他端着灯，对着画儿自语道：“这是真？还是假？是我在做梦，还是我的眼花？”



68. 这时，一阵大风把门吹开，外面下起雪来。庄哥关好门，生了一盆炭火，放在桌边，一边烤火，一边望着墙上的画说：“巧姐，你是怎么上的画，又是从哪条路上来到我的家？”



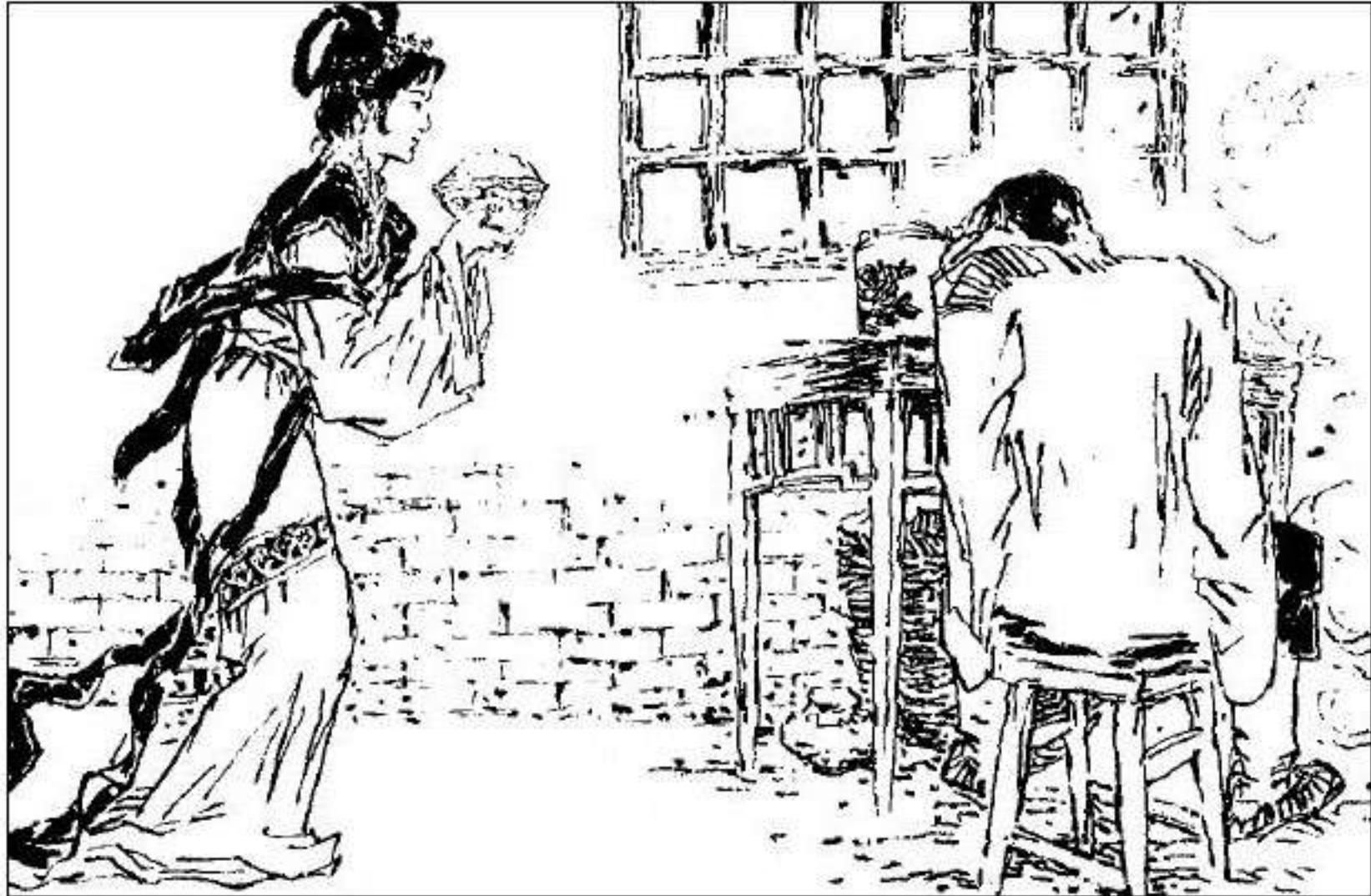
69. 夜深了，庄哥伏在桌上睡着了。画上的巧姐怕庄哥着凉，想下画给他披件衣服。她刚动身，忽听门外一阵马嘶，她从窗孔朝外一望，有三匹马的影子相随而过。



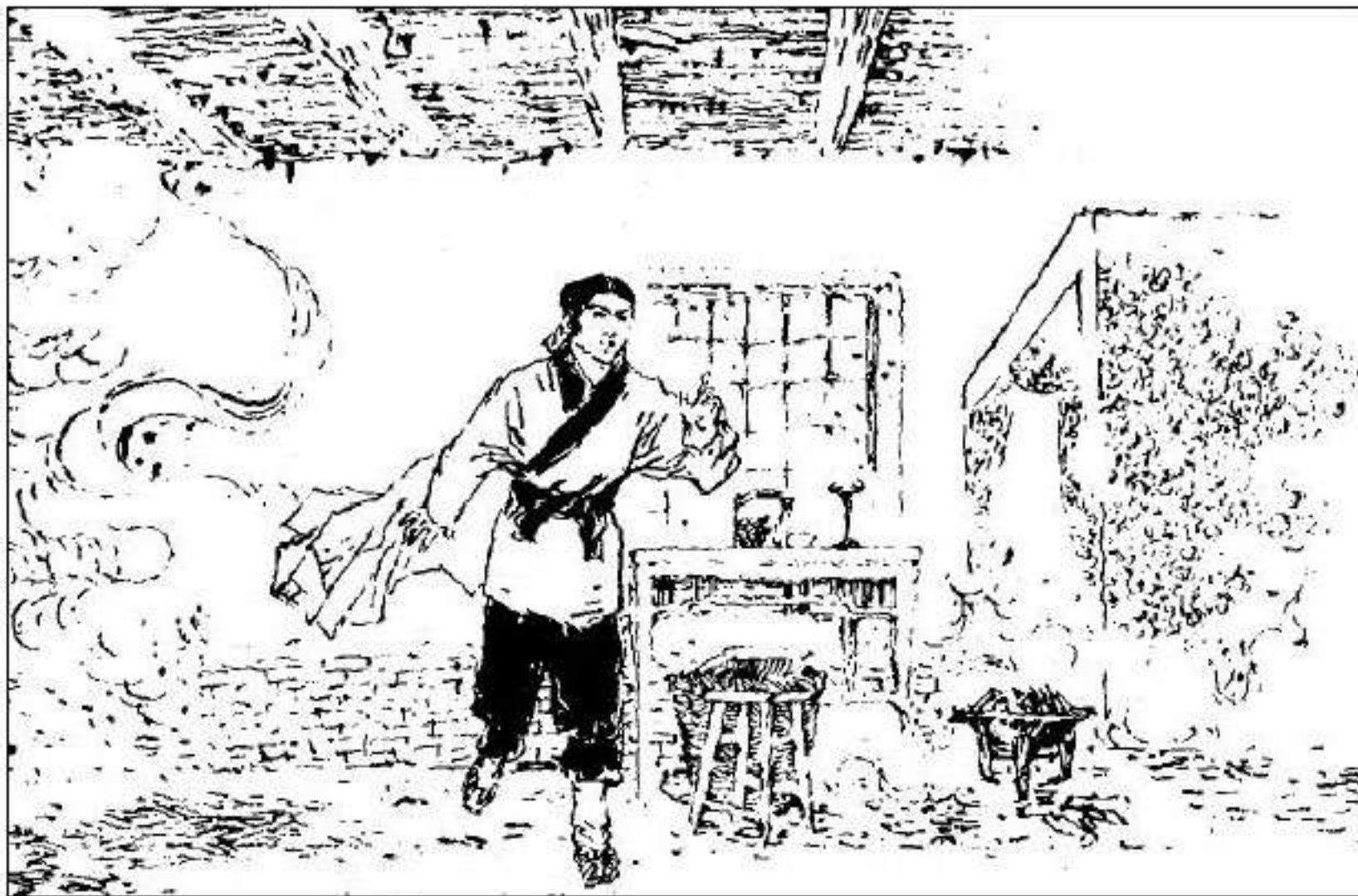
70. 巧姐想到侍臣和武士们不肯罢休，她怕走下画去被人初见，会招来一场大祸。这时，庄哥说起梦话：“风大雪大，巧姐快回家！”巧姐听着，落下泪来。她决定悄悄下去，再悄悄上来，于是她飘然下画。



71. 巧姐把火盆放到庄哥身边，又到床头拿起一件衣服，想给他披上。她一看，这衣服破了，便取过针线，在灯下给他缝补起来。



72. 巧姐缝好衣服，给他披上，天就快亮了。她赶紧到灶前点火做饭，不一会儿，端来一碗热气腾腾的米饭，放在庄哥跟前，又轻轻把庄哥推醒。



73. 庄哥醒来，看见那碗热饭，又惊又喜地喊了一声：“巧姐！”就朝巧姐走去。可是巧姐一闪，回到了画上。



74. 庄哥吃了饭，就进山砍柴去了。到中午，他把一担柴挑回家，进屋一看，热气腾腾的饭菜又摆在桌上。一连几天，天天如此。



75. 这一天，庄哥砍柴到半晌，提前回家。他轻轻开门进屋，见巧姐正在做饭。他一步上前，摘下墙上的画幅。巧姐着急地说：“快把画还给我！”



76. 庄哥紧紧把画卷拿在手里，说：“巧姐，你就答应了我吧。咱是夫妻，又不能相见，我心里多难受哇。画上哪有人间好，你不要再做画中人了！”他说着，眼里掉下泪来。



77. 巧姐感动地说：“你砍柴去我下画，给你当了半个家。你要不让我上画，怕有大难到咱家。”庄哥说：“不怕祸，不怕灾，不怕青天塌下来！巧姐，你就放心吧！”



78. 巧姐答应成亲。庄哥别提多高兴了，于是俩人立刻忙了起来；庄哥收拾屋子，巧姐把旧衣服拆洗缝补，改成新衣服。



79. 结婚这天，牧哥和乡亲们送来不少礼物，屋里院里都是贺喜的人群。结婚仪式在院里开始后，巧姐和庄哥相对一拜，庄哥就把巧姐引进新房。



80. 在一片欢笑声中，牧哥拿来一朵鲜花，递到庄哥面前，要他把花戴到巧姐头上。



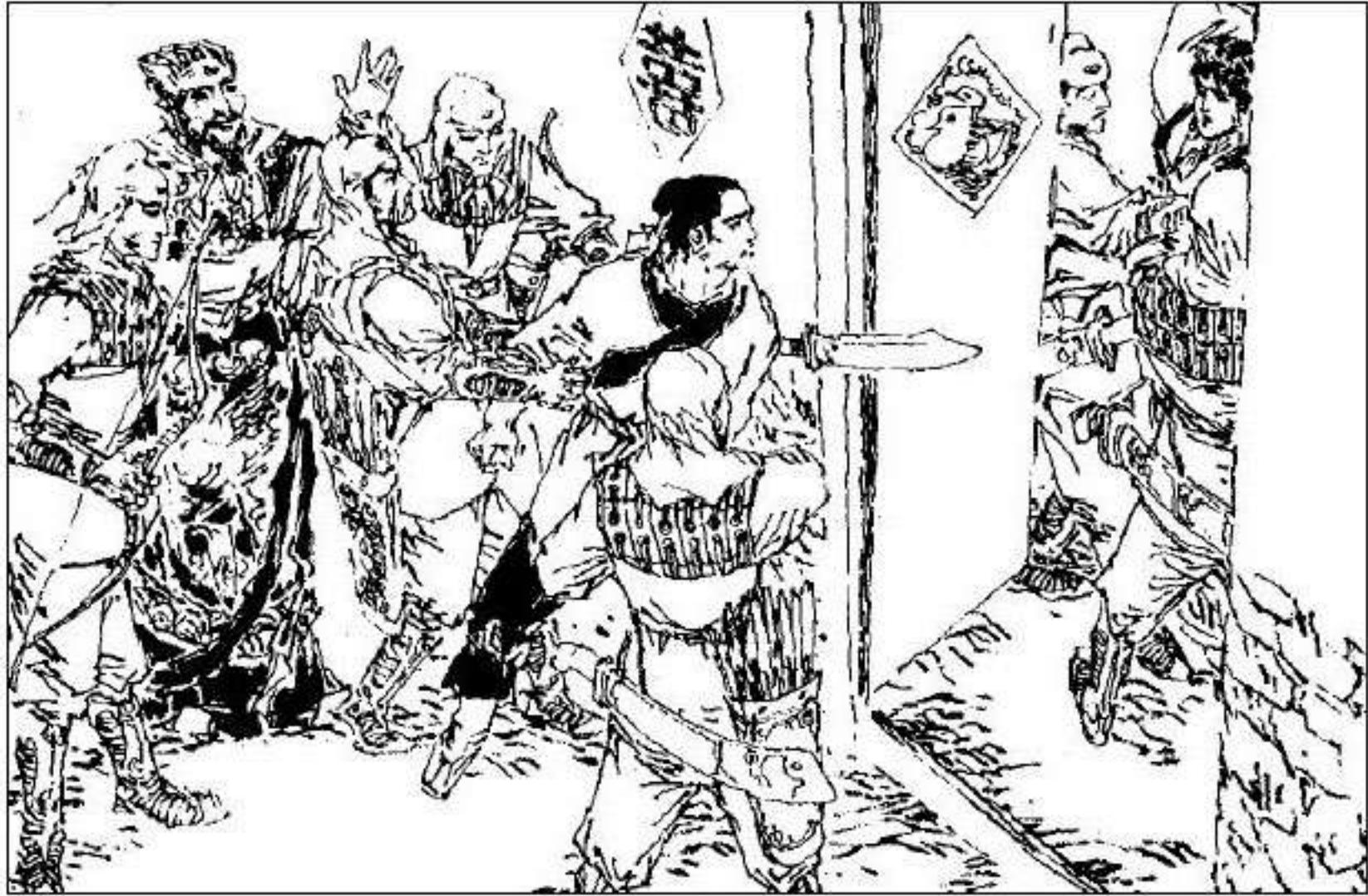
81. 庄哥红着脸接过鲜花，伸手就去给巧姐戴。巧姐笑了，笑得比花还美。牧哥和贺喜的人们发出一阵哄笑。



82. 笑声未止，侍臣和武士们猛然持剑冲进新房。原来他们一直在寻找巧姐，今天见庄哥家喜气洋洋，断定他和巧姐要成亲，便杀气腾腾地闯来。



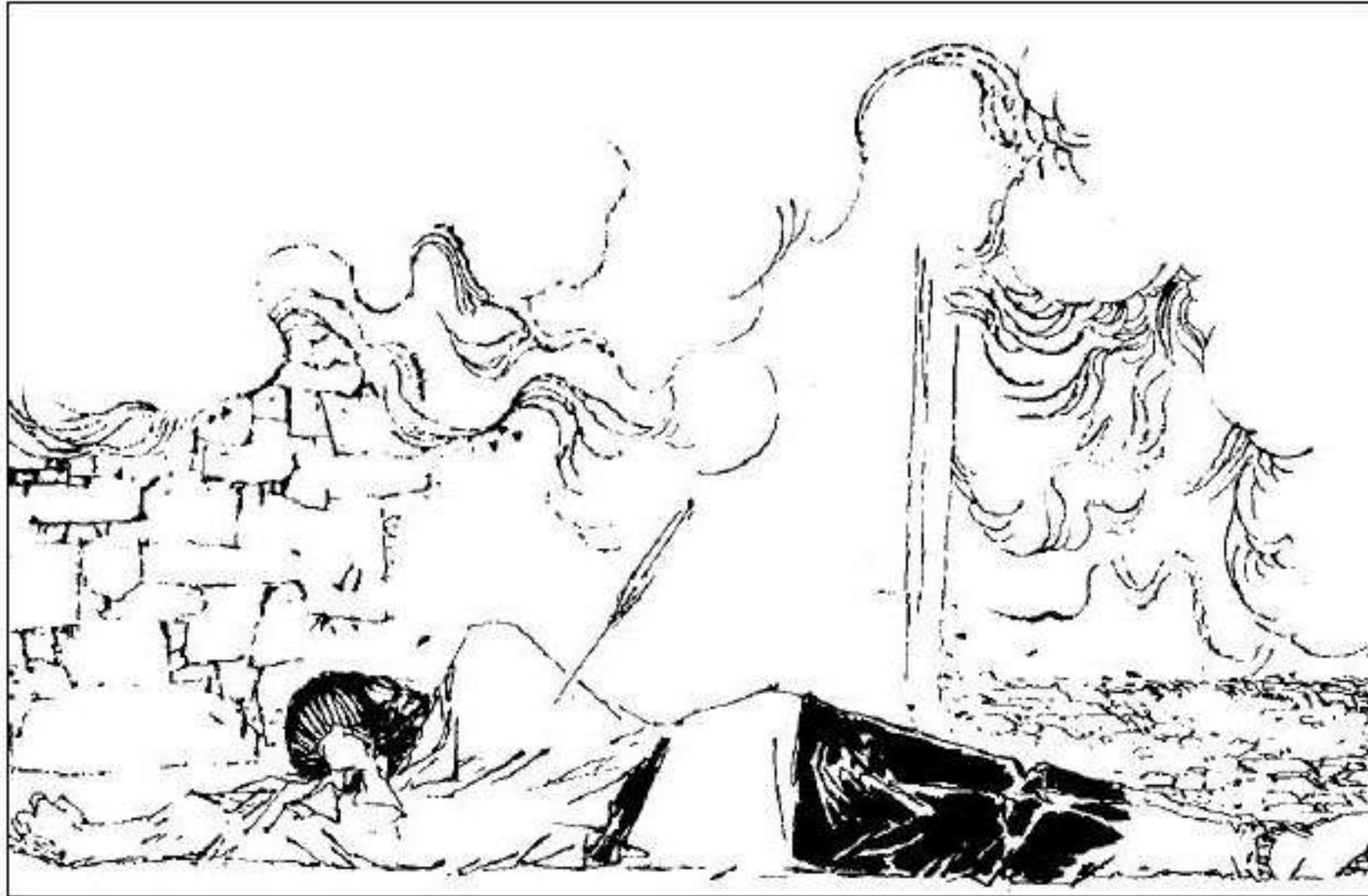
83. 侍臣拨开贺喜的人们，举剑砍倒木床和喜帐，把庄哥和巧姐分开。两个武士一同上前，抓住庄哥。贺喜的人们惊得纷纷向外奔逃。巧姐趁着混乱，忙把画卷收藏在身边。



84. 两个武士把庄哥拖出院去。庄哥挣扎着，急唤：“巧姐！”巧姐呼唤着庄哥，不顾一切地向外扑来，被院里的武士死死拦住。



85. 庄哥怒火满腔，把两个武士打倒在地，冲进院里来救巧姐。侍臣见庄哥力大无比，便暗中抽出毒箭，按箭拉弓，向庄哥射去。



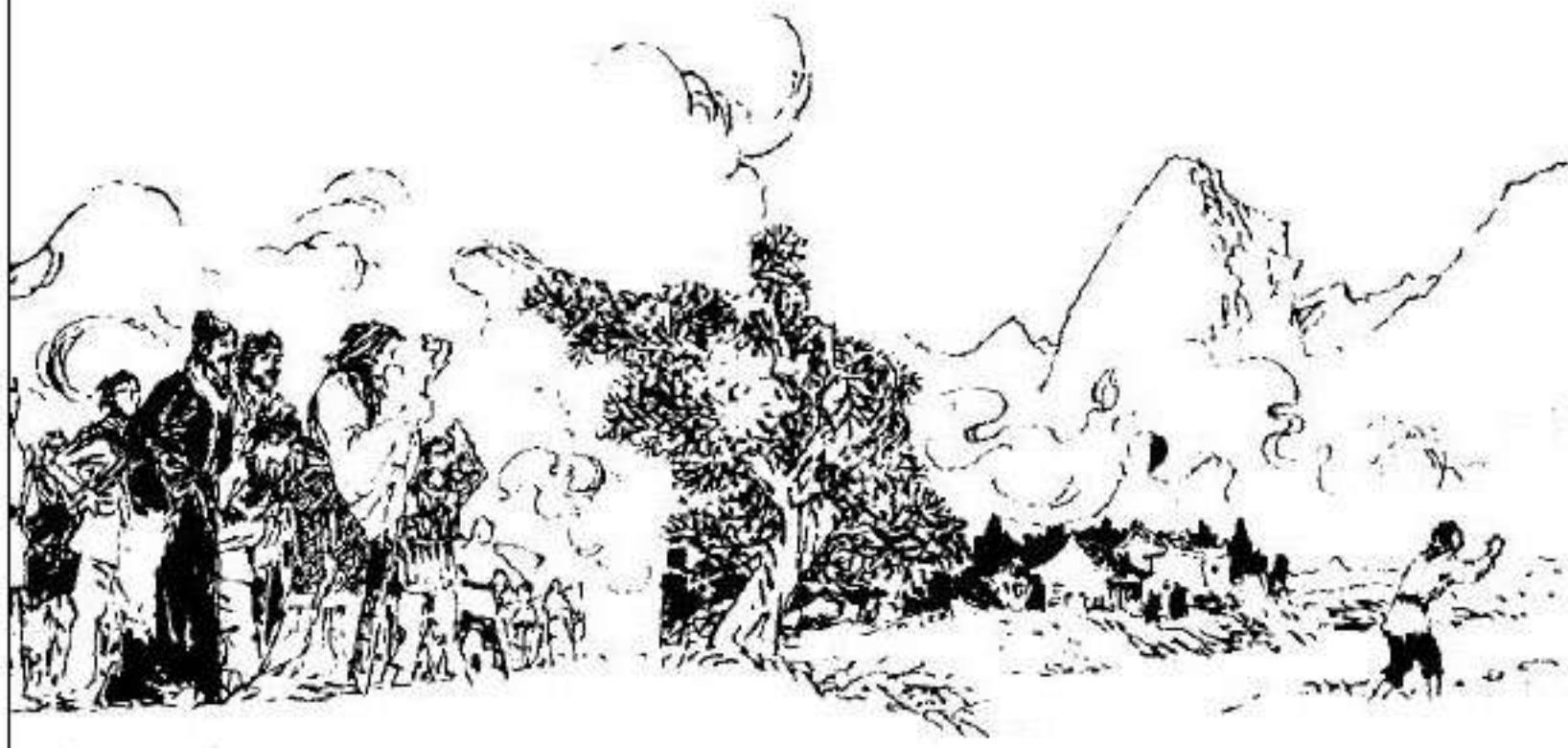
86. 庄哥中箭，喊了声“巧姐”，便倒在地上。这时，两个凶恶的武士把巧姐拖走，狠心的侍臣点起一把大火，烧了庄哥的房子。



87. 庄哥的草房熊熊地燃烧着，火光冲天。在卧地松下的仙人看到大火。知道庄哥遇难。便化作一个老归人，手持松枝，腾上青云，飘飘然来到庄哥眼前。



88. 她用松枝拂掉毒箭，便升空隐去。庄哥立时就苏醒过来。



89. 这时，乡亲们聚拢来，扶起庄哥，灭了大火。庄哥浑身酸痛，他迈着艰难的步子，呼唤着寻找着巧姐，可是到处不见巧姐的影子。



90. 这时候，巧姐已被强行带入宫中。侍臣见了皇帝，得意地说：“启奏万岁，画中人已选进长乐宫！”



91. 皇帝一听，朝思暮想的画中人被选进宫来，甚是高兴，说道：“乾坤终不负天子，春风又送画中人！”他夸侍臣选美有功，当即赐了一顶金冠。



92. 皇帝一见巧姐，果然和那石像仙女一模一样，当下就封她为“长乐夫人”。
巧姐甩袖斥退侍臣，怒视着皇帝，轻蔑地问道：“你就是万岁？”



93. 皇帝望着巧姐，被问愣了。巧姐逼近皇帝，怒骂道：“你这个万恶的根子，你，你喝了我们黎民百姓多少血呀，你还我的庄哥！”



94. 皇帝厚着脸皮，哈哈大笑着向巧姐走过来。巧姐灵机一动，忙取出画卷展开，挂在墙上。皇帝、侍臣和宫女们都惊呆了。



95. 皇帝和侍臣急步上前，想抓住巧姐。只见巧姐身子一闪，飘然入画。画上的巧姐连声骂道：“该死的皇帝，还我庄哥！”



96. 皇帝大惊，呆望着画幅出神，不知如何是好。侍臣慌忙跪在地上请罪说：“巨该万死，容臣再想妙策。”



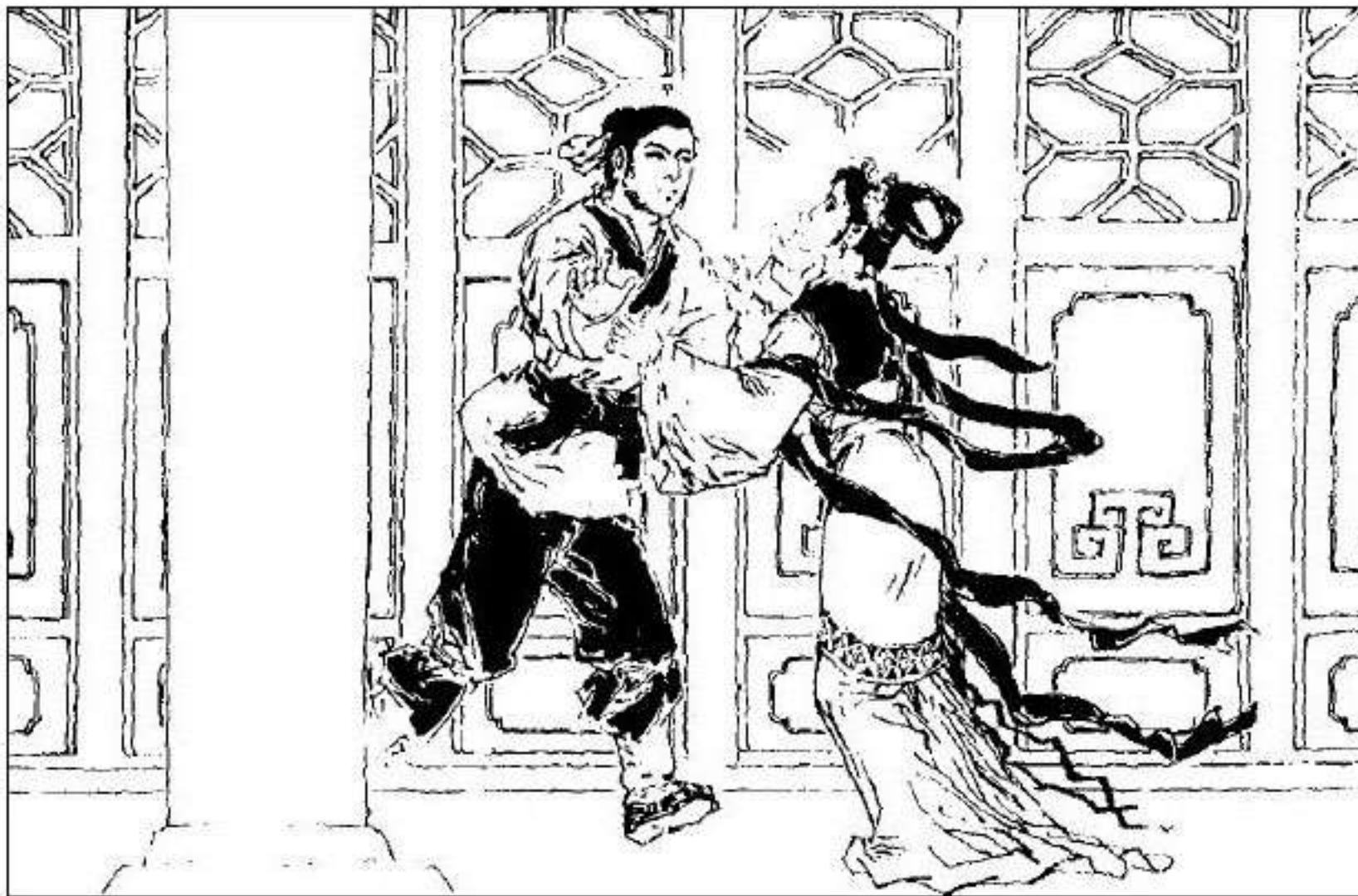
97. 皇帝和侍臣等人垂头丧气地走后，巧姐想到，若是庄哥还活着，就一定来救她。于是她剪了只白鸽。白鸽从画上飞出，飞向宫门。



98. 白鸽飞出宫墙，正碰上庄哥来找巧姐。他惊喜地把手伸出来，白鸽拍着翅膀儿落在他的手上，嘴里咕咕叫道：“快进宫救巧姐，快进宫救巧姐。”



99. 他放开白鸽。白鸽飞进宫院。他记下白鸽引的路，便跃身跳进宫墙。



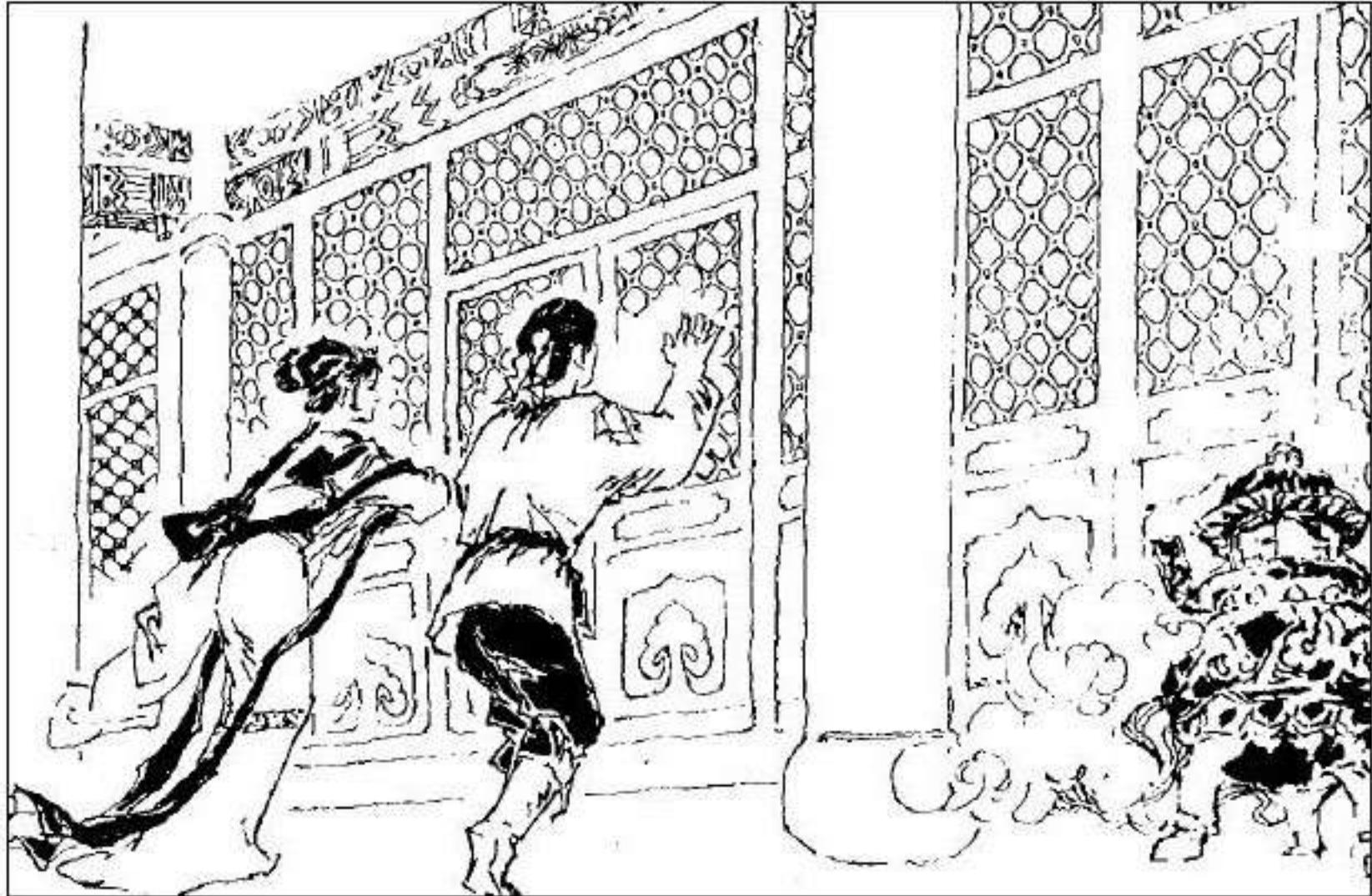
100. 白鸽飞入画中，巧姐知道庄哥来到，便飘然下画，奔向宫门。夫妻一见，悲痛万分。



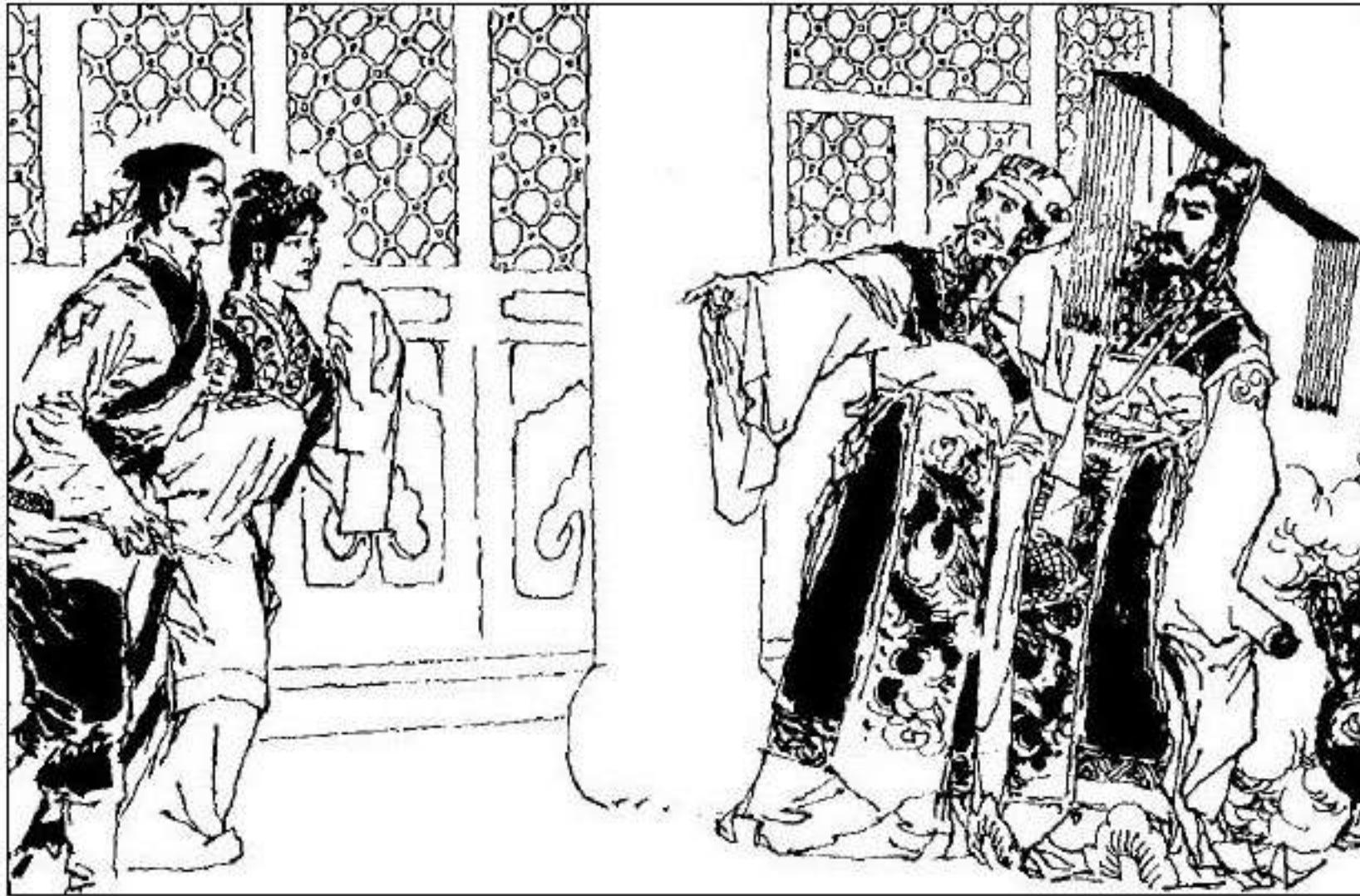
101. 巧姐见庄哥带来那支毒箭，便用手抚摸他的箭伤，心里十分难过。庄哥一把拉住巧姐说：“快，快跟我走！”



102. 这当儿，隐藏在窗后的皇帝和侍臣，把这情景看得一清二楚。他们一见庄哥要拉巧姐逃走，狡猾的侍臣急忙奔出来，把画幅抢走。



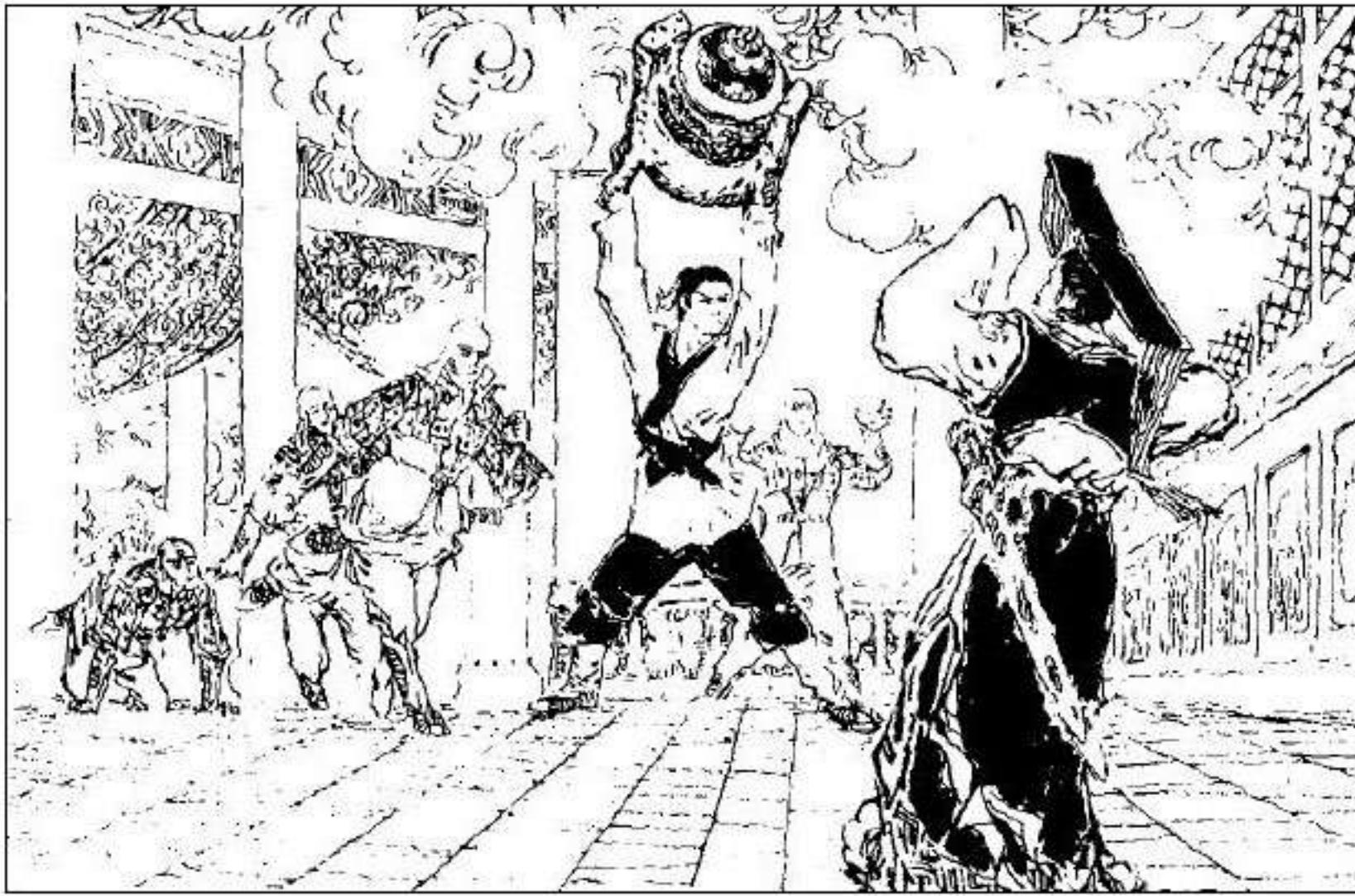
103. 庄哥见画儿被抢走，惊叫一声，要去追赶侍臣，巧姐忙拉住他说：“来不及了，我们快快逃走！”可是，他们奔至宫门前，那宫门突然紧闭了。



104. 这时，侍臣把画卷交给皇帝，又跟皇帝逼近庄哥和巧姐说：“大胆的山野刁民，闯宫惊驾，依法当……”皇帝接上去说：“绑了斩首！”庄哥大怒，抽出那支毒箭，猛力朝皇帝投去。



105. 皇帝躲过毒箭，侍臣慌忙下令道：“绑了！绑了！”喊声未落，宫里闪出一帮武士，围住庄哥，拦住巧姐。



106. 庄哥一拳打倒一个武士，又奋力举起香烟浓燃的铜鼎，朝皇帝砸去。皇帝惊叫一声，躲过铜鼎，铜鼎里倾倒出来的燃烧的香火，一下子落在皇帝的龙袍上。



107. 四个武士扑上前来，把庄哥按倒在地。皇帝狠狠地下令道：“给我碎尸万段！”巧姐一听，冲上前去：“慢着，庄哥无罪！”



108. 皇帝哪里肯听， 命武士把庄哥押赴刑场，上了重枷，绑在刑柱上。巧姐喊着庄哥的名字，不顾一切地冲向前去。武士们把她拦住，关上了宫门。



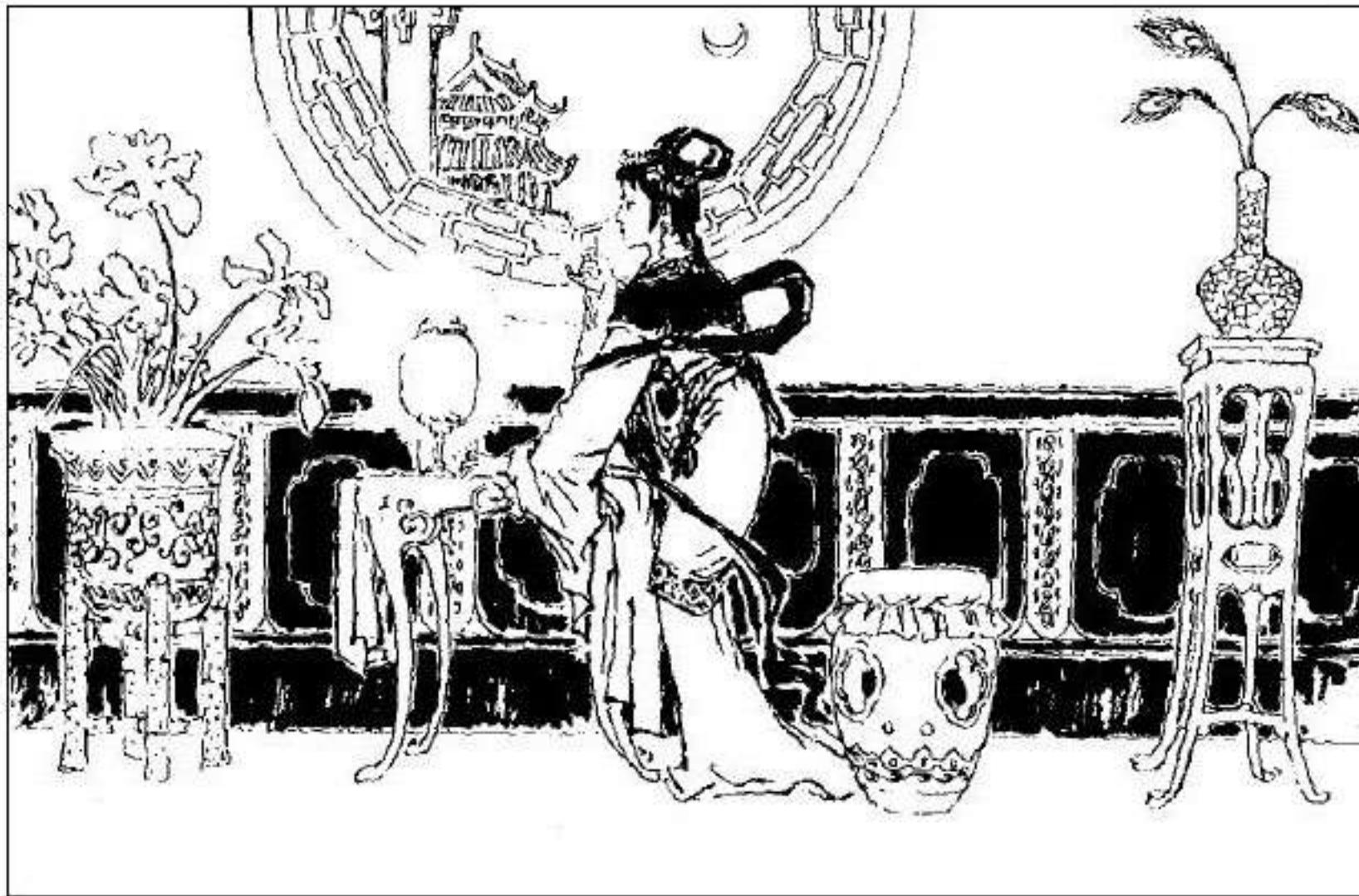
109. 皇帝回到宫中，为得不到画中人十分焦急。侍臣上前奏道：“万岁，刁民庄哥已绑赴刑场，敬候万岁降旨开刀！”皇帝迟疑地说：“钢刀一响就杀了刁民，可是画中人怎的到手？”



110. 侍臣见皇帝的龙袍被烧掉一角，便心生一计说：“万岁可传旨，叫画中人重绣一件龙袍……如能绣好，可赦免庄哥一死；要是绣不好龙袍，画中人自然会把身心献给万岁！”



111. 皇帝欣然同意，并叫画中人在龙袍上绣出红日和海水。他们的话，都被聪明的巧姐在台阶下听到。侍臣找她把事情讲明，又说：“明天是万岁寿诞之日，要在五鼓天明之前把龙袍绣好。”为救庄哥，她毅然答应了。



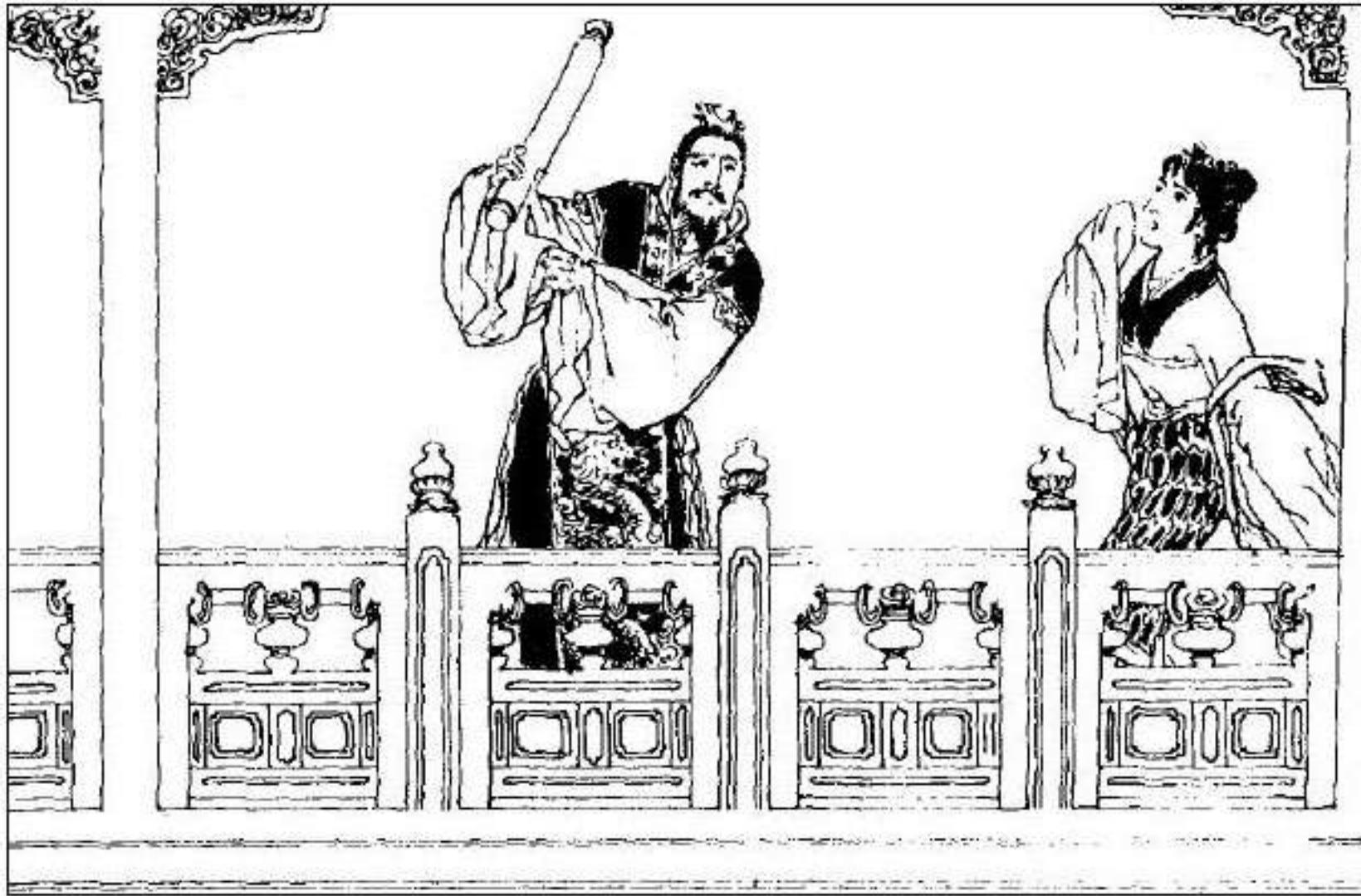
112. 入夜，巧姐从袖中取出剪刀和荷包，站在绣案前绣起龙袍来。她恨不得用金剪剪开万重天，用金针刺透千层云。为救心上人，她决心在五更前把龙袍绣成。



113. 再说皇帝，听说巧姐在为他赶绣龙袍，心中着实欢喜，便提笔在画幅上写了两行字：“乾坤终不负天子，春风又送画中人。”



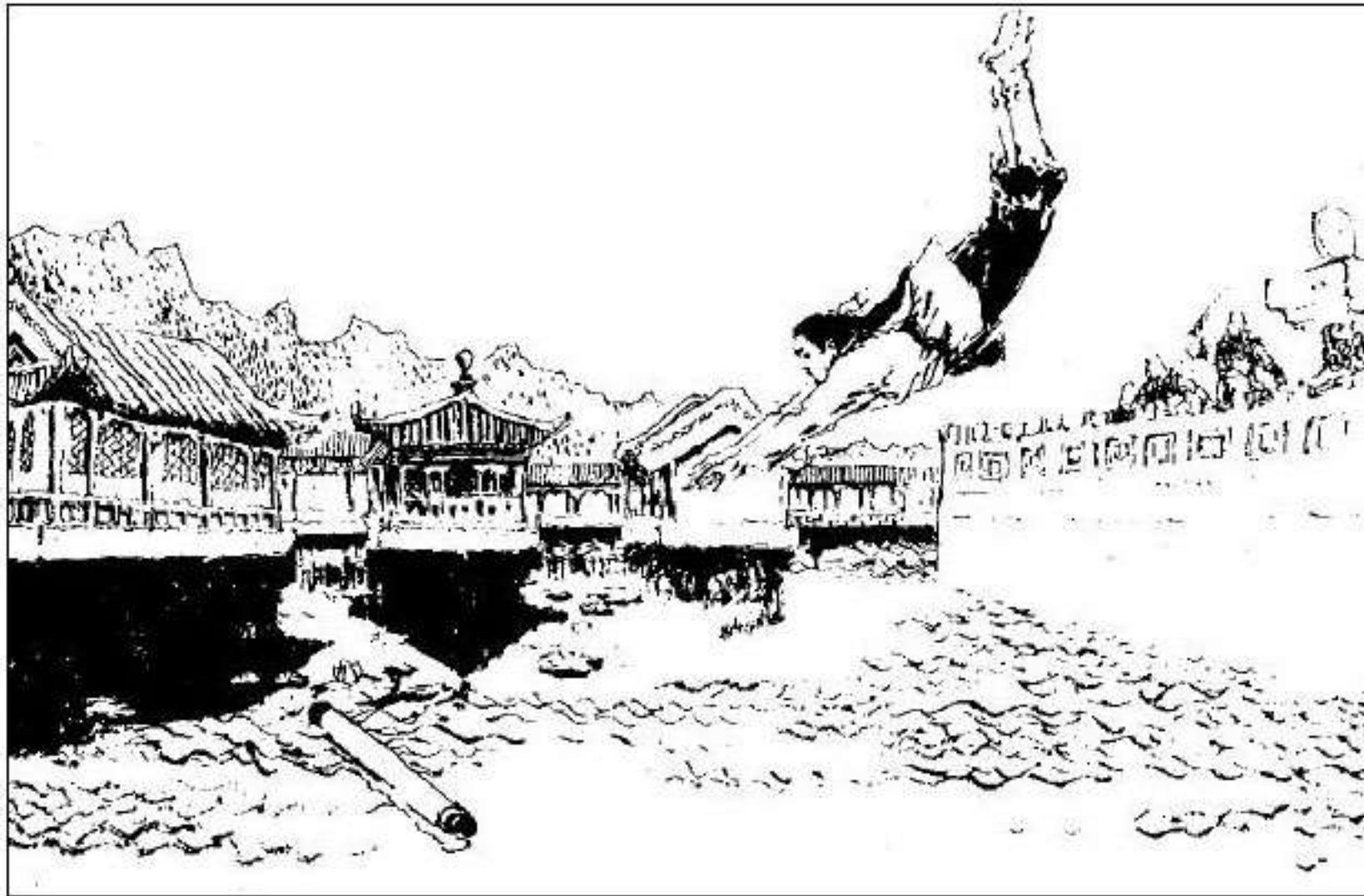
114. 女侍提起画幅，皇帝搁笔望去，只见画上的题字自动脱落。接着，画幅又自动卷起来。



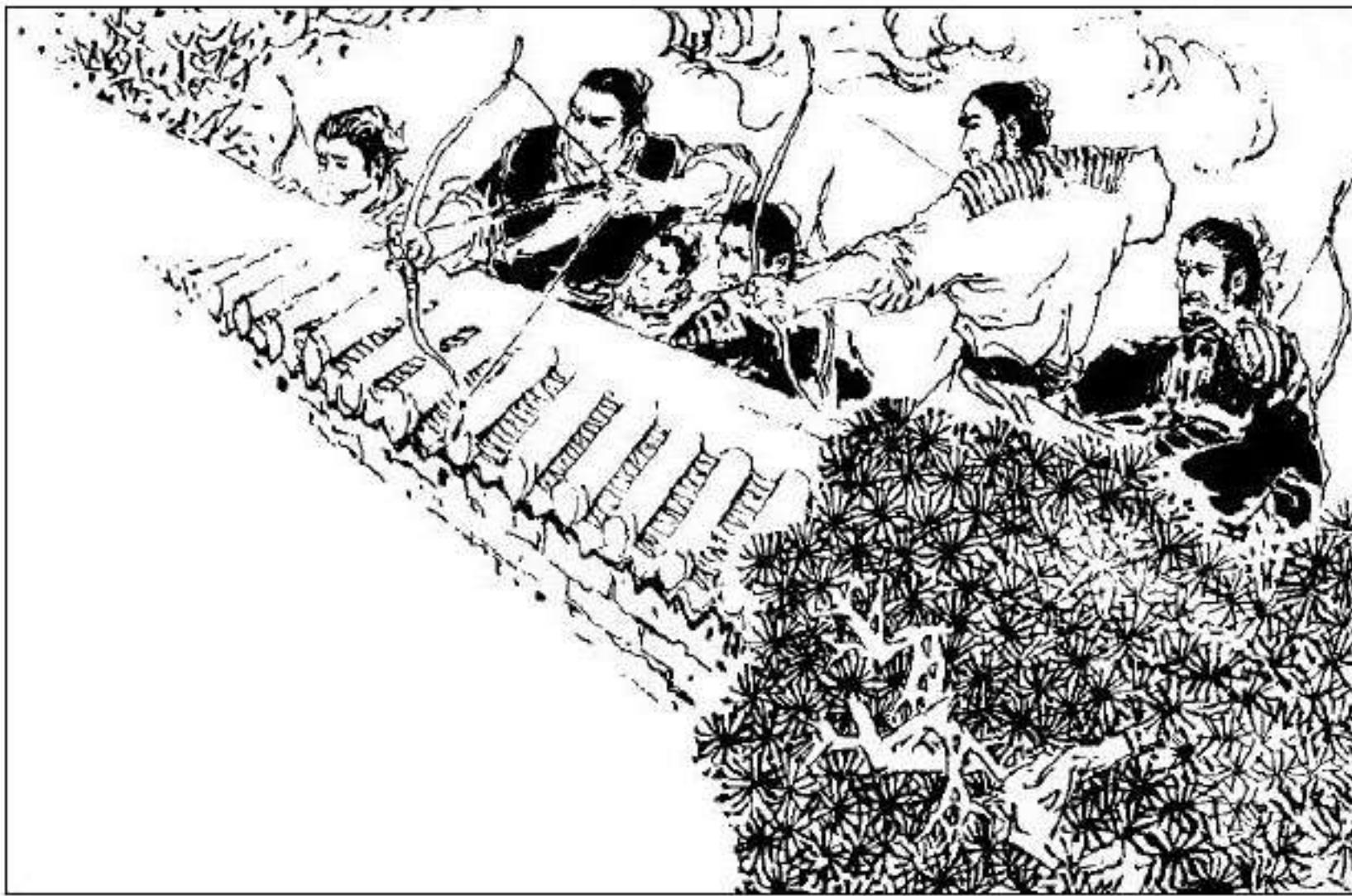
115. 皇帝大怒，一把抓过画幅，走到栏杆旁，对着宫外的水池说：“画儿，画儿，你找鱼鳖去吧！”说着，把画往水池扔去。女侍望着，被惊呆了。



116. 远处刑场上的庄哥，见画儿落水，心如刀绞， 猛力挣开绳子和枷锁，要去打捞画儿。刽子手们追趕上来，庄哥手持枷板，打得刽子手节节后退。



117. 庄哥转身跑到水池边，纵身跃入池中，把漂浮在水面的画抓在手里。



118. 庄哥翻身跃出水池，正要带画儿去寻巧姐，迎面几个刽子手挥刀砍来。庄哥正不知如何脱险，突然宫墙上一声呐喊，牧哥带乡亲们赶来援救庄哥，乱箭如雨点般地向刽子手射去。



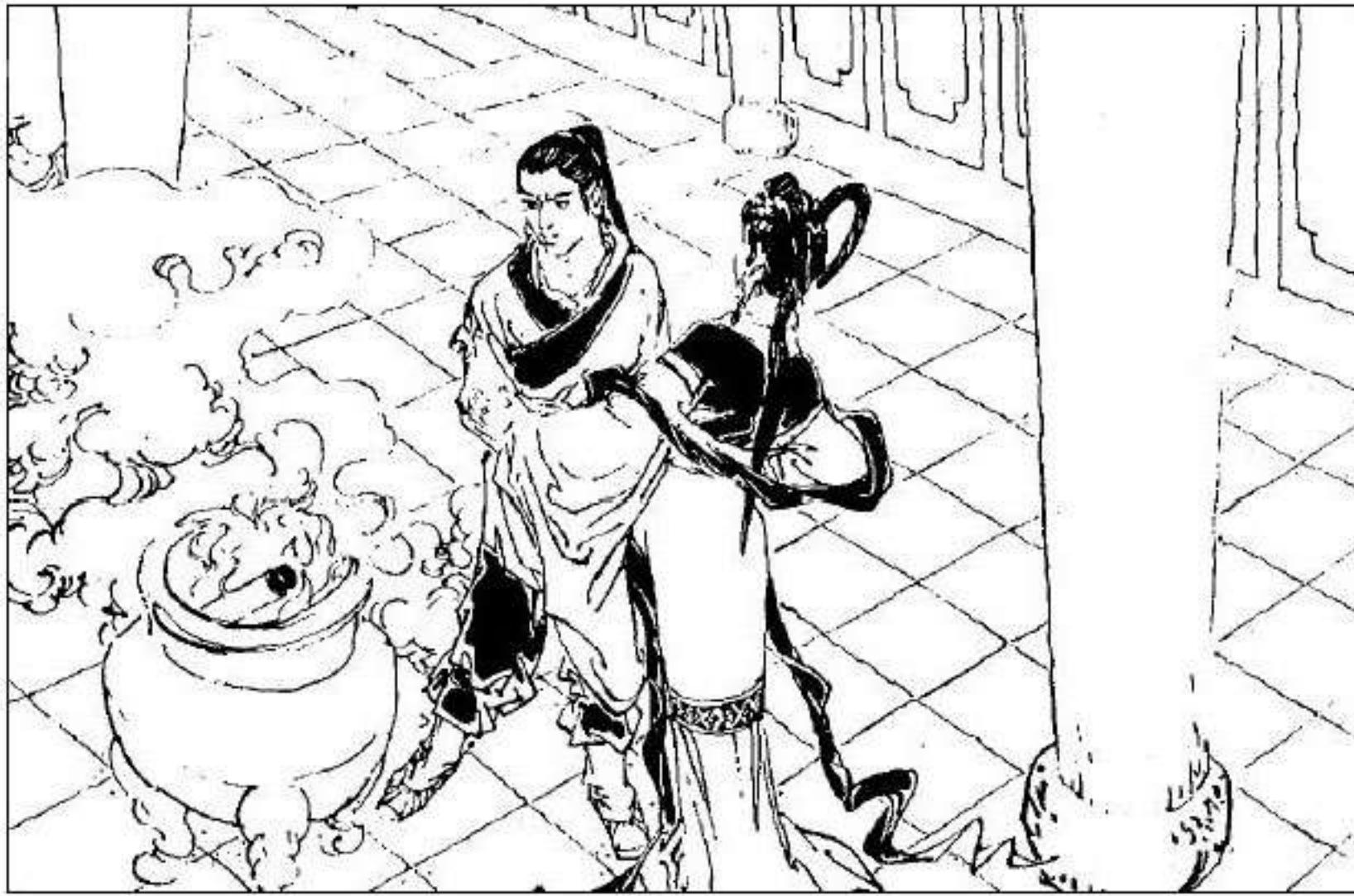
119. 庄哥趁机打开一条路，直奔宫门。守门的武士挥枪来拦，只听宫墙上一声箭响，那武士便被牧哥射倒。



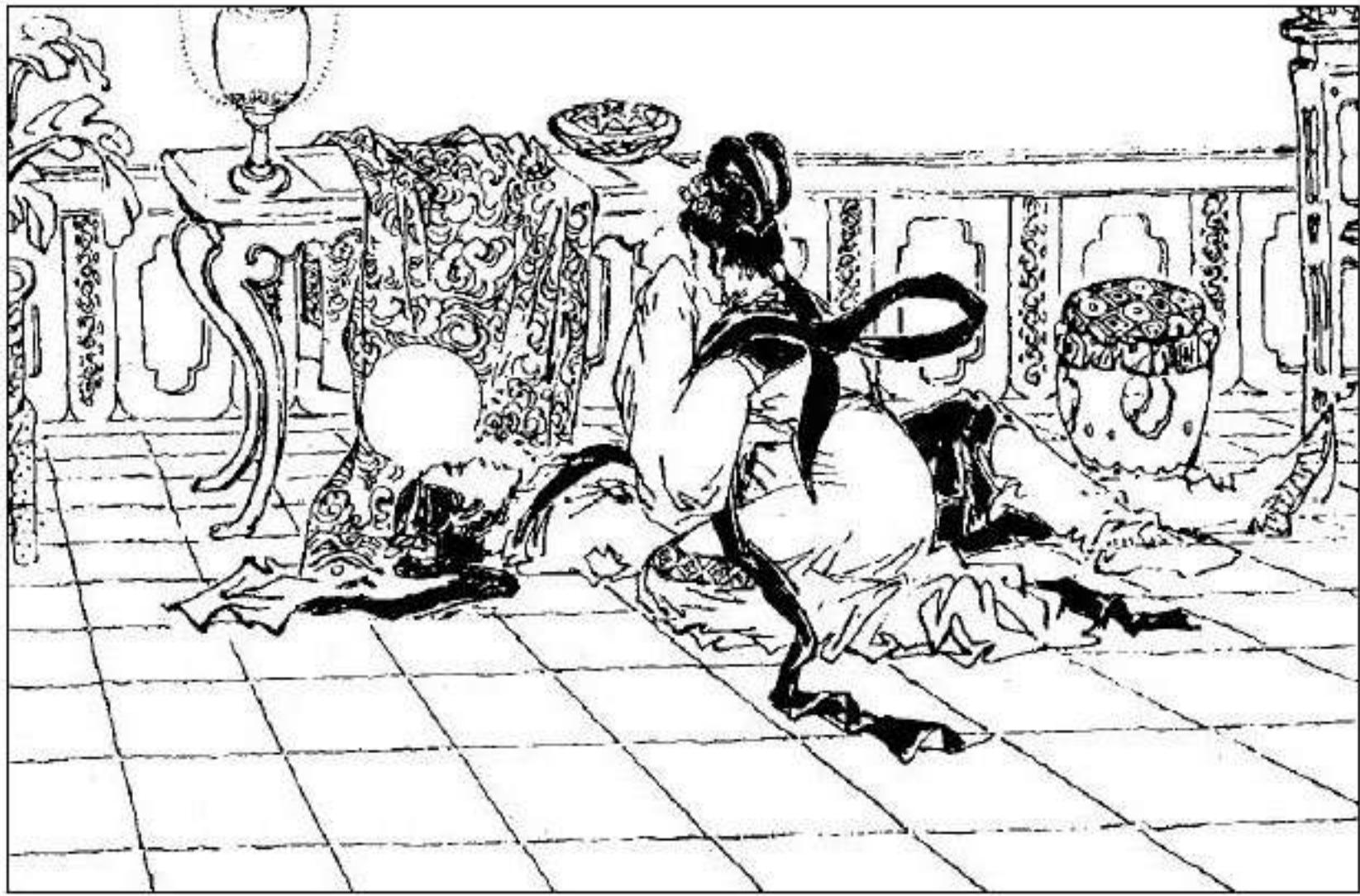
120. 庄哥冲进宫中，迎面一个卫士向他扑来。庄哥咬紧牙关，挥拳打死卫士。
同时，自己也觉天旋地转，喊了声“巧姐”，便昏倒在地。



121. 巧姐听到喊声，急忙赶来扶起庄哥。庄哥睁开眼睛，抖开画说：“巧姐，快，快上画！”巧姐扶着庄哥，流着泪说：“庄哥，我永远不上画了，再也不离开你！”



122. 这时鼓打五更，庄哥含着眼泪催促巧姐上画。巧姐两眼喷着怒火，毅然把画投进火炉。看着腾起的火焰，巧姐紧紧拉住庄哥说：“我们夫妻永不分离！”



123. 庄哥又觉一阵头晕，便昏倒在绣案前。他胳膊上流着血，眼里流着泪。血水流在没绣完的龙袍的太阳上，泪水流在没绣完的龙袍的海水处。巧姐呼唤着庄哥，泪如雨下。



124. 五更已过，皇帝立刻就要来取绣着太阳和海水的龙袍。交不出龙袍，庄哥马上就被杀死……就在这时，只见卧地松前老妇人隐约闪现，用松枝向下一扫，立刻龙袍上隐隐出现真的海水和太阳。庄哥的伤也马上好了。



125. 不一会儿，文武百官来给皇帝祝寿。侍臣取走龙袍，把庄哥和巧姐也押到殿前。他向坐在龙榻上的皇帝叩拜道：“启奏万岁，长乐夫人——画中人，敬献寿礼！”



126. 女侍用托盘递上龙袍。侍臣提起龙袍展开，只见龙袍上红日闪光，海水扬波。侍臣道：“万岁寿比红日东升，皇恩浩荡如万里大海！”文武官员齐呼：“愿吾皇万岁，万万岁！”皇帝又惊又喜。



127. 皇帝走到台阶前高兴地说：“长乐夫人对寡人如此忠心，寡人定有重赏！即刻把刁民庄哥剖腹挖心，赏赐与长乐夫人！”说着从女侍手中抽出宝剑。



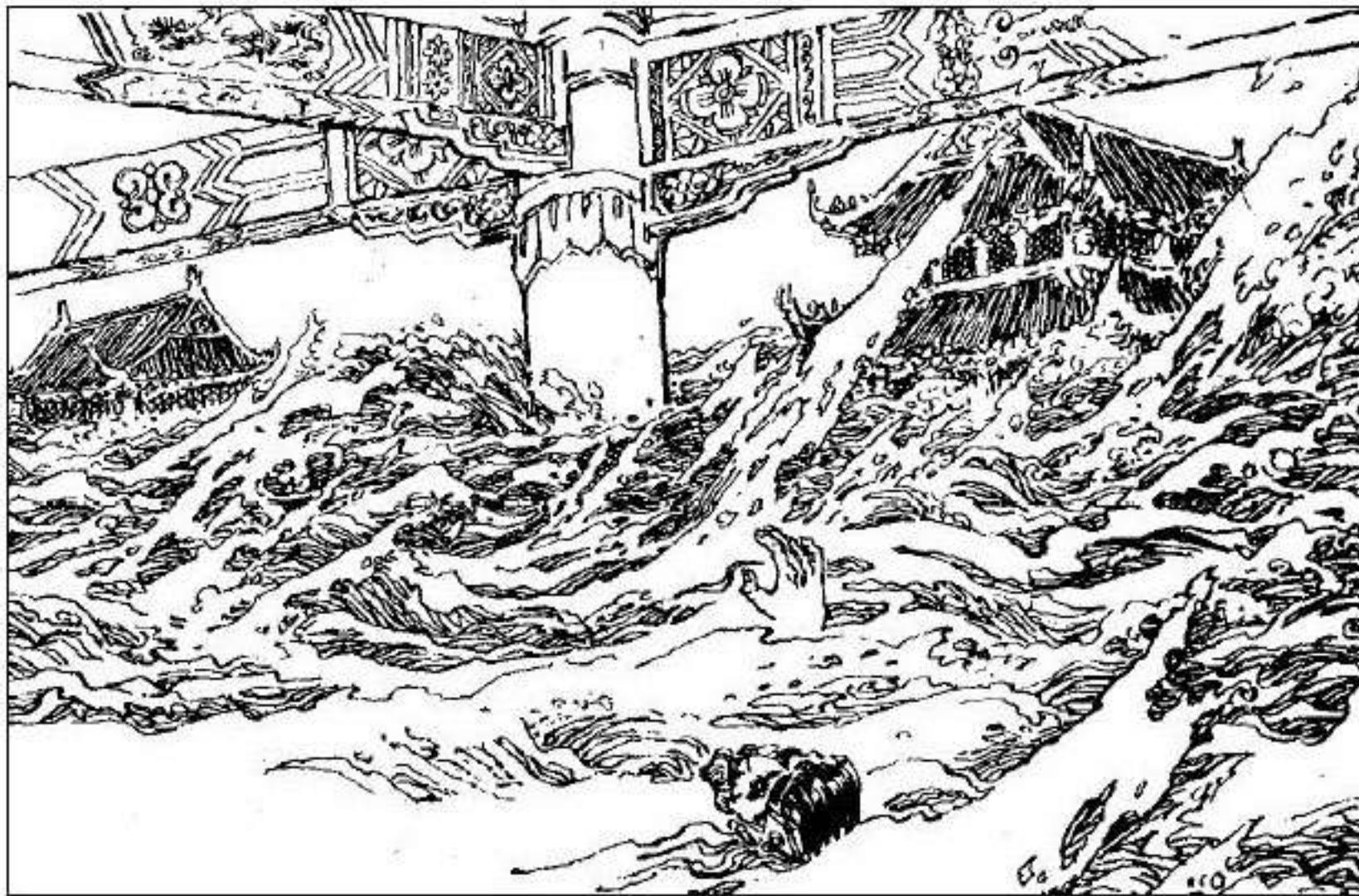
128. 侍臣接过宝剑，奔向庄哥。庄哥怀着满腔仇恨，飞身上前，左手虚晃一下，右手唰啦夺过宝剑，一剑刺倒侍臣。



129. 庄哥持剑跳上台阶，直奔皇帝。有个大臣朝庄哥扑来，巧姐上前，把那大臣拦住。



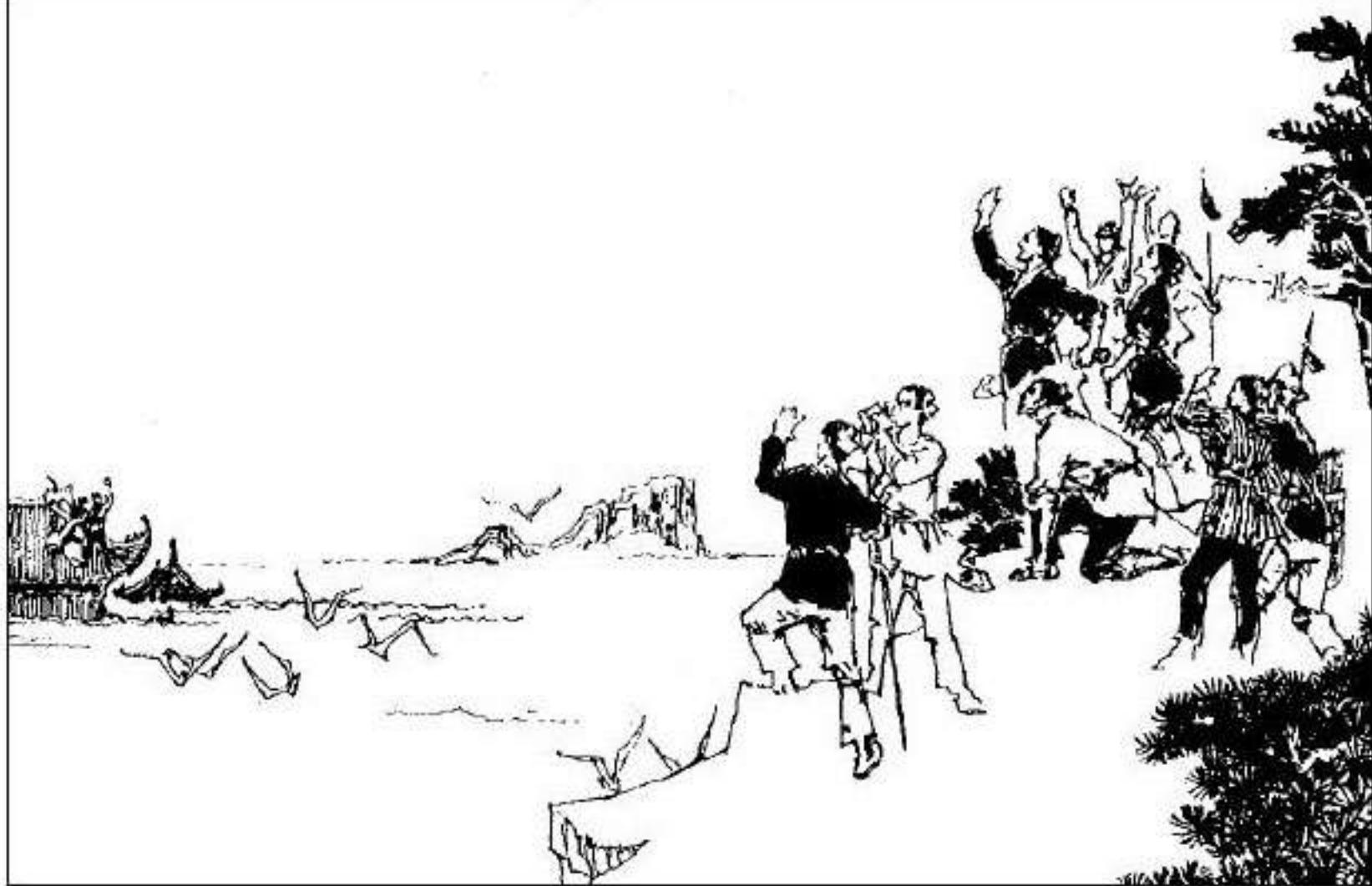
130. 皇帝吓得连连后退。庄哥赶上，猛地一刺。不料，皇帝闪开，那剑刺在龙袍上。



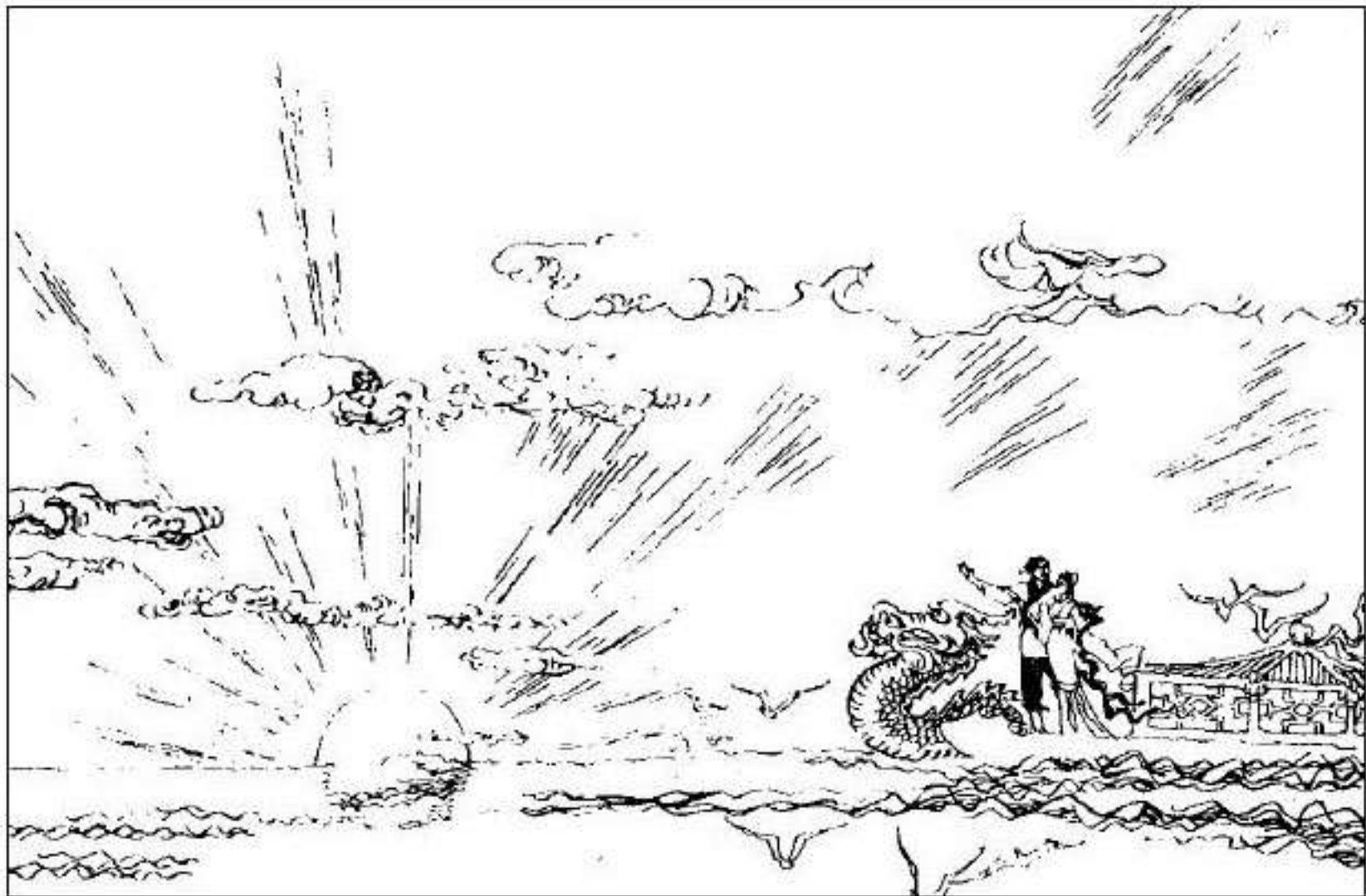
131. 龙袍一破，顿时海水涌出。长乐宫变成波浪滔天的海洋。



132. 皇帝和文武官员，在无底无边的海水中挣扎着，绝望地呼唤着，下沉，下沉……



133. 愤怒的海潮，卷起百丈高的巨浪，把长乐宫冲毁、淹没。牧哥和乡亲们返回去了。他们望着大海，凝视着宫殿飞檐上的庄哥和巧姐。



134. 红回升出海面，海上飘来一只画舟。庄哥和巧姐欢笑着，相扶登上画舟，随舟而去，荡向自由的远方。

我帮找网

wobangzhao.com

视频教程·亲测神器·打包素材·高薪技术